

EXPOSICIONES

Caricatura y Revolución. Los Flores Magón y las revistas satíricas de combate

Salas 1 y 2

Del 16 de diciembre al 30 de mayo de 2024

Se abrió al público la exposición dedicada a la caricatura revolucionaria de México centrada en la obra de los hermanos Flores Magón. Bajo la curaduría de Rafael Barajas, la muestra se conforma por más de 700 piezas y se enfoca en las revistas *El Hijo del Ahuizote*, *El Colmillo Público* y *El Ahuizote Jacobino* que fueron dirigidas por personajes como Daniel Cabrera, Juan Sarabia y Ricardo y Enrique Flores Magón.



La exposición se integra por núcleos temáticos como *La revolución de la caricatura*, *De la estampa religiosa a la caricatura de combate*, *El surgimiento de la estampa popular en Europa*, *La caricatura política*, *Los grabados de Francisco de Goya y Lucientes*, *La Caricatura de Charles Philippon*, *La evolución de la estampa política en México*, *El nacimiento de la caricatura mexicana de combate*, *Caricaturas en la República Restaurada* y *El Ahuizote*, entre otros.



A lo largo de la muestra, se presentan obras que invitan a reflexionar sobre la figura de Porfirio Díaz ya que el atuendo militar, las medallas y la espada transmitían la sensación de que el general era un hombre poderoso, bravo, fuerte, audaz, valiente y según el discurso oficial, Díaz usaba su fuerza para proteger a la patria y garantizar la tranquilidad de la nación. Era “El sol de la paz”. Esto servía para justificar y encubrir los actos represivos del gobierno.



En las revistas de caricatura se puede rastrear el origen del arte vanguardista de agitación y propaganda que se consolidó en este país después del triunfo de la Revolución mexicana y que se manifiesta en el muralismo, el Movimiento Estridentista, el Grupo 30-30, los artistas de la Liga de Escritores y Artistas Revolucionarios (LEAR), los grabadores del Taller de Gráfica Popular (TGP), la propaganda lombardista de Alberto Beltrán e incluso en los cartones y cómics políticos del historietista Eduardo del Río, *Rius*.

Mujeres y feminismos en las crónicas y colecciones de Carlos Monsiváis.

Salas 1 y 2

Del 17 de junio al 6 de noviembre 2023



Se llevó a cabo la muestra curada por Moisés Rosas, Joaquín Alonso Muñuzuri y Ana Catalina Valenzuela, integrada por 733 piezas entre fotografías, grabados, miniaturas, maquetas y documentos de la Colección Carlos Monsiváis. La exposición presentó un recorrido histórico a través de obras de distinto formato, que dio cuenta de la manera en que las mujeres han sido representadas socialmente desde miradas contrastantes: desde una visión paternalista y condescendiente hasta la reivindicación emancipatoria de artistas y destacadas creadoras, pasando por la idealización romántica de la figura femenina así como por su participación en la vida política y en los movimientos sociales de resistencia.



Dedicada a las mujeres que han sufrido diferentes violencias y luchado para crear una solidaridad emancipatoria, la muestra se dividió en ocho núcleos temáticos: Niñez, Mujeres de los pueblos originarios, Mujeres burguesas, Represión y sometimiento, Participación en la vida económica y social, Participación en la historia y la vida política, Cambios y permanencias y Creadoras en la cultura y las artes.



Isabel la Católica No. 26, Colonia Centro, C.P. 06000
Cuauhtémoc, Ciudad de México, tel. (55) 55213052 ext. 101

A partir de obra de artistas como los Hermanos Valletto, María Santibáñez, Leopoldo Méndez, José Guadalupe Posada, Cruces y Campa, David Alfaro Siqueiros, Alberto Isaac, Teresa Nava, Teodoro Torres y Susana Navarro, Roberto Montenegro, Olga Costa, Lola Cueto, Graciela Iturbide, Mariana Yampolsky, Yolanda Andrade, Kati Horna, Rius, Agustín Jiménez, Nacho López, Leonora Carrington, Joy Laville, Aurora Reyes, Diego Rivera, José Clemente Orozco y Ernesto García Cabral, entre muchos otros, *Mujeres y feminismos* rindió homenaje a la lucha de mujeres libertarias y al pensamiento feminista de Carlos Monsiváis.

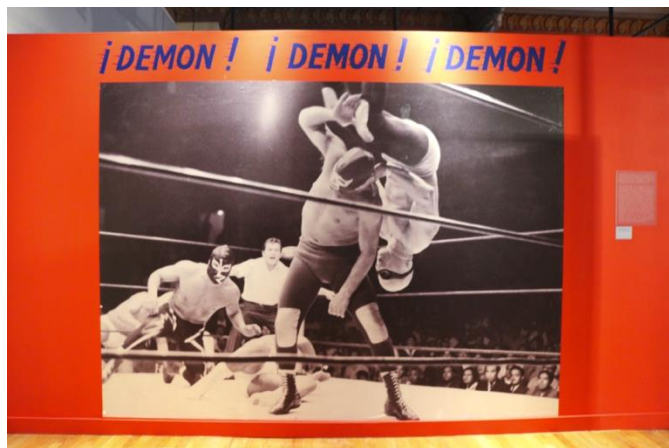
Blue Demon. Ídolo mexicano sin límite de tiempo.

Salas 1 y 2

Del 19 de octubre 2022 al 30 de abril 2023



Se presentó al público la muestra que conmemora los 100 años de nacimiento de Blue Demon (Nuevo León, 1922-CDMX, 2000) en la que se destacan las reflexiones de Carlos Monsiváis sobre la lucha libre. Estuvo conformada por más de 600 piezas de material de archivo sobre el luchador, así como obras de arte, máscaras, trofeos, miniaturas y fragmentos de películas.



La exposición, bajo la curaduría de Aldo Sánchez y Héctor Orozco, reflexionó sobre la lucha libre y la figura de Blue Demon desde la mirada de Carlos Monsiváis, “periodista, escritor y tímido, aunque tenaz aficionado a la lucha libre”, como se presentó en un documental de 1990. A lo largo de siete núcleos temáticos de los orígenes de la lucha libre en México hasta la lucha de la década de 1990, pasando por la época dorada y culminando en la trascendencia de la lucha libre en el arte contemporáneo, la muestra revisó la trayectoria de Blue Demon, desde la formación de un ídolo a su inmortalidad en el ring, el cine, las historietas y las fotonovelas.



A partir de piezas de la Colección Carlos Monsiváis, la muestra ofreció luces sobre este deporte espectáculo distintivo de la cultura mexicana y sobre el ídolo de la máscara azul y plata desde la *sui generis* perspectiva del cronista, pues incluyó citas monsvaítas en las dos salas que ocupó la exposición.



Librado García Smarth. Eterno resplandor

Sala 3

Del 21 de diciembre al 18 de junio

Concluyó la primera exposición presentada en un museo sobre el fotógrafo jalisciense *Smarth*, quien entre 1910 y 1930 realizó un *corpus* de obra que lo sitúa como uno de los máximos representantes del pictorialismo y pionero del modernismo.



La muestra, comisariada por David Torrez, estuvo integrada por más de 150 piezas entre fotografías y documentos de la Colección Carlos Monsiváis así como préstamos de colecciones particulares e institucionales, privadas y públicas. Smarth nació en 1892 y se inicia como fotógrafo en 1910. En 1919 se decía que sus retratos no eran fotos sino *Smarths* que se reconocían aunque no los firmara. A su obra cantó el poeta Carlos Gutiérrez Cruz en 1920; sus fotografías acompañaron textos de escritores como Ramón López Velarde en 1921, María del Mar en 1930, Bernardo Ortiz de Montellano en 1931 y Jorge Esquinca en 2020.





La muestra incluyó retratos de personajes como Luis Barragán, Jesús Reyes Ferreira, Roberto Montenegro, Carmen Tórtola Valencia y Rosa Rolanda entre otros. Asimismo, obras que captan escenas nacionales, fotografías de las series “Las bellas tapatías”, desnudos masculinos que se encuentran entre los primeros en su tipo en la fotografía mexicana e imágenes modernistas de su última etapa.



ACTIVIDADES

Durante el periodo que se informa, el programa público del museo constó de **41** actividades culturales a las que asistieron **3,030** personas:

- **12** Conferencias
- **17** Presentaciones de libros
- **1** Conciertos
- **4** Representaciones teatrales
- **3** Conferencias de prensa
- **1** Espectáculo cabaret
- **4** Inauguraciones

ENERO

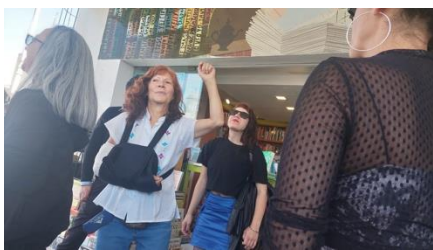
Presentación de libro *Locabulario. Lenguaje y opresión*. Participaron: Concepción Company, Juan Jacobo Hernández, Antonio Bertrán y Antonio Marquet. Asistieron 70 personas. Sábado 21 ene.



Presentación de libro *Camino a la fosa común* de Memo Bautista y *El relámpago y la bala* de Erick Baena Crespo. Participan JM Servín, Magalí Tercero y los autores. En el marco de la Noche de Museos. Asistieron 70 personas. Miércoles 25 de enero.



Presentación del libro *Insilio. La cárcel del silencio. Invisibilidad lesbiana y resistencia*. de Norma Mogrovejo. Presentaron Claudia Llanos, Sandra Vilchis, Claudia Elisa Blengio, Yadira López Velasco y la autora. Asistieron 70 personas. Domingo 29 de enero.



CONFERENCIA DE PRENSA

Conferencia para anunciar la exposición *Librado García Smarth. Eterno resplandor* con la participación de David Torrez, curador; Carlos Córdova, investigador; Beatriz Sánchez Monsiváis, Secretaria de la Asociación Cultural El Estanquillo; y Henoc de Santiago, director del Museo. Asistieron 20 representantes de medios de comunicación. 11 de enero.



FEBRERO

Representación teatral de cabaret *Calavera literaria en el gran panteón de Posada* Presentado por Osvaldo Cortéz *La putrina* en el marco del aniversario del natalicio de José Guadalupe Posada Aguilar. Asistieron 70 personas. Domingo 4 de febrero.



Conferencia *Máscaras de lucha libre. Coleccionismo y conservación*. Participaron Christian Cymet, coleccionista; Juan Gerardo Ugalde Salinas y David Reyes, investigador. Asistieron 70 personas. Domingo 12 de febrero.



Presentación de libro *El ingenio fotofílmico de Gilberto Martínez Solares: 70 años de creación*. Participaron Elisa Lozano, Aldo Sánchez, Roberto Fiesco y Hugo Lara. Como parte de la Feria Internacional del Libro de Minería. Asistieron 40 personas. 25 de febrero.



MARZO

Presentación de libro *Monsiváis, el musical* en la Feria Internacional de Minería. Participaron Pável Granados, curador de la exposición y Ana Catalina Valenzuela, Gestión e Investigación del Museo del Estanquillo. Asistieron 30 personas. Viernes 3 de marzo.



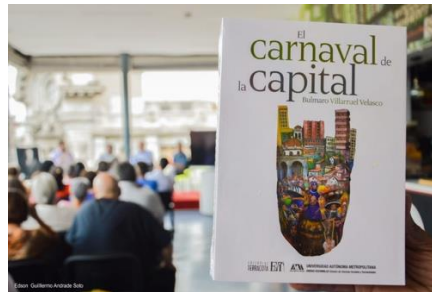
Conferencia *Cavernario Galindo, 100 años de enardecer*. Participaron Rey Bucanero, Luchador estrella del CMLL; Negro Navarro, luchador leyenda de Los misioneros de la muerte; Drago González, ex luchador y coleccionista de tesoros de la lucha libre; Antonio Nieto, periodista de investigación y propietario de la colección original Cavernario Galindo. Asistieron 90 personas. Sábado 4 de marzo.



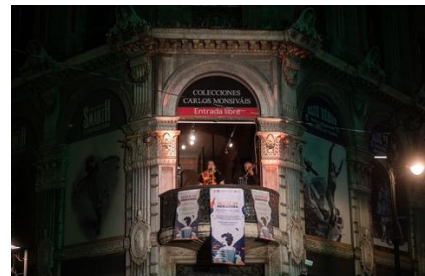
Presentación de libro de cuentos *Monógamos y mutilados* de Alvisé Calderón Berra. Presentó Elvia Naravarró y el autor. Asistieron 30 personas. Sábado 11 de marzo.



Presentación de libro *El carnaval de la capital* de Bulmaro Villarruel Velasco. Participaron: Iván Gomezcesar Hernández, profesor investigador de la UACM; Jorge Muciño Arias, Director General de Gestión Institucional y Cooperación Cultural de la Secretaría de Cultura de la Ciudad de México; Diego Prieto, Director del INAH; y David Villarruel Velasco. Asistieron 90 personas. Sábado 25 mar.



Concierto *Ópera en el balcón* como parte de la Noche de Primavera organizada por la Secretaría de Cultura de la Ciudad de México. Asistieron 400 personas. Sábado 25 de marzo.



Conferencia *Arte y lucha libre*, una plática entre Luis Hernández y Struendo, Amra Styel y Erik Jam. Asistieron 90 personas. Domingo 26 de marzo.



ABRIL

Representación teatral *Don Quijote está en México. En un lugar de la mancha (urbana)* en conmemoración del 407 aniversario luctuoso de Miguel de Cervantes Saavedra. Presentado por Antonio Rojas, Manuel Gutiérrez y Domingo Pérez. Asistieron 70 personas. Domingo 23 de abril.



MAYO

Serie de conferencias en torno a la exposición *Librado García Smarth. Eterno resplandor*:

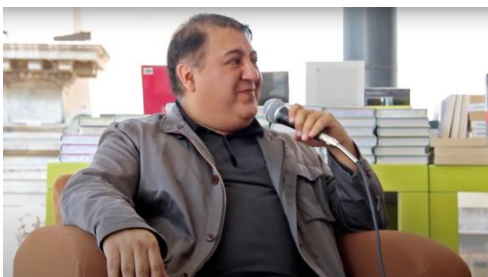
- *Historia, memoria, olvido*. Participaron: Arturo Ávila Cano, Ana Catalina Valenzuela, Lizbeth Ramírez Chávez y David Torrez. Asistieron 20 personas. Viernes 12.
- *Arte, coleccionismo, historia*. Participaron: Gina Rodríguez, Héctor M. Flores y David Torrez. Asistieron 20 personas. Sábado 13.
- *Ensoñaciones de tul i oro. La exquisitez como principio estético*. Participaron: Carlos Córdova y David Torrez. Asistieron 30 personas. Domingo 14.



Conferencia *Migrantes a través de México: la interseccionalidad y retos de personas en movilidad*. Participaron: Gretchen Kuhner, Carlos López López, Jannicet Gutiérrez, Atilio J. Cabrera, Alethia F. de la Reguera y Alexandra R. de Ruiz. Asistieron 40 personas. Sábado 20.



Presentación de libro *Toña La Negra. La sensación jarocho*. De Armando Pous. Participan Pável Granados y el autor. Asistieron 40 personas. Domingo 21.



JUNIO

Presentación de libro *Los efectos sociales del VIH y el SIDA en México. Cuatro décadas de pandemia* de Miguel García Murcia, Juan Carlos Mendoza-Pérez y Héctor Miguel Salinas Hernández. Participaron: Alejandro Brito, Ricardo Hernández Forcada y los autores. En el marco del 36 Festival Internacional por la Diversidad Sexual. Asistieron 40 personas. Domingo 11 de junio.



Conferencia de prensa para anunciar la exposición *Mujeres y feminismos en las crónicas y colecciones de Carlos Monsiváis*. Participaron: Elena Poniatowska, Marta Lamas, Beatriz Sánchez Monsiváis, Moisés Rosas, Joaquín Alonso Muñuzuri, Ana Catalina Valenzuela y Alejandro Brito. Asistieron 30 representantes de medios de comunicación. Viernes 16 de junio.



Inauguración de la exposición *Mujeres y feminismos en las crónicas y colecciones de Carlos Monsiváis*. Participaron: Claudia Curiel, Secretaria de Cultura CDMX; Lluvia Sepúlveda, Coordinadora Nacional del INBAL; Eréndira Cruzvillegas, Jefa de la Unidad de Asuntos Jurídicos en representación de la Secretaria de Cultura federal; Beatriz Sánchez Monsiváis, Secretaria de la Asociación Cultural El Estanquillo; Alejandro Brito, Director del Museo del Estanquillo; y los curadores Moisés Rosas, Joaquín Alonso Muñuzuri y Ana Catalina Valenzuela Mujeres. Asistieron 150 personas. Sábado 17.



Conferencia *Familias diversas e infancias trans*. Participaron Rubí Nelsi Meza Lázaro, Lía La Novia Sirena, Alejandro Orozco, Maribel Núñez Cruz y Jessica Majane. En el marco del 36 Festival Internacional por la Diversidad Sexual. Asistieron 40 personas. Domingo 18 de junio.



Presentación de libro *Carlos Monsiváis. Entre rituales, migraciones y otros recursos de la ubicuidad* de Tanius Karam. Participaron Jezreel Salazar, Pável Granados y el autor. Asistieron 40 personas. Domingo 25.



JULIO

Presentación de libro *Chamanes versus nahuales* de Alejandro Colina. Participaron Israel Ramírez, Daniel Barrón y el autor. Asistieron 50 personas. Domingo 30 de julio.



AGOSTO

Conferencia de prensa de la exposición *¿Qué me ves? Héctor García, cronista de la lente* con la participación de Johan Trujillo, Directora del Centro de la Imagen; Rafael Barajas "El Fisgón",

curador de la muestra; Evelio Álvarez, Jefe de Colecciones; y Alejandro Brito, Director del Museo. Asistieron 30 representantes de medios de comunicación. 17 de agosto.



Inauguración de la exposición *¿Qué me ves? Héctor García, cronista de la lente* con la participación de Beatriz Sánchez Monsiváis, Secretaria Asociación Cultural El Estanquillo; Lluvia Sepúlveda, Coordinadora Nacional de Artes Visuales, INBAL; Rafael Barajas “El Fisgón”, curador de la exposición; Ana Paula García Torrejón, hija del fotógrafo Héctor García jr. y nieta de Héctor García Cobo; Johan Trujillo, Directora del Centro de la Imagen; y Alejandro Brito, Director del Museo. Asistieron 150 personas. 19 de agosto.



Presentación del libro *Tapizado corazón de orquídeas* de Évolet Acevedo con la participación de Fernando Yacamán, escritor; Alejandro Brito, Director del Museo y la autora. Asistieron 40 personas. 27 de agosto.



Presentación del libro *La temible flor de la alegría. Celebración de Víctor Jaramillo Cruz* en el marco de la Noche de Museos. Con la participación de Juan Carlos Bautista, Hernán Bravo Varela y varios de los más de 20 colaboradores del libro. Asistieron 150 personas. 30 de agosto.



OCTUBRE

Presentación del libro *Librado* García Smarth, *eterno resplandor*. de David Torrez. Con la participación de Bob Schalkwijk, Javier Vázquez, Lizbeth Ramírez y el autor. Asistieron 40 personas. Sábado 7 de octubre.



Conversatorio *Los derechos de las mujeres hoy* en el marco de la exposición *Mujeres y feminismos en las crónicas y colecciones de Carlos Monsiváis* con las diputadas Ana Francis Mor y Marisol Gasé. Asistieron 40 personas. Domingo 8 de octubre.



Presentación del libro *Blue Demon. Ídolo mexicano sin límite de tiempo* de Aldo Sánchez y Héctor Orozco en la Feria Internacional del Libro de Monterrey. Participaron Mario Núñez, Sonya Garza Rapport y los autores, Asistieron 150 personas. Martes 10 de octubre.



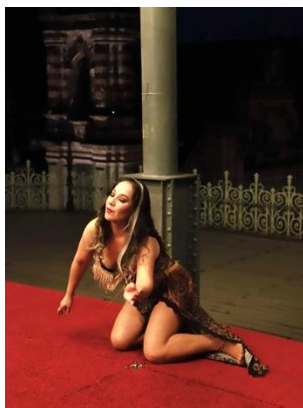
Conferencia *Las representaciones de la mujer en el arte mexicano* a cargo de Karen Cordero y Alma Martínez. Asistieron 40 personas. Domingo 22 de octubre.



Presentación del libro *Sebastián de la noche* de Fernando Yacamán. Con la participación de Jorge Pedro Uribe y el autor. Asistieron 40 personas. Sábado 28 de octubre.



Espectáculo cabaret *Noches de frenesí* a cargo de la compañía Aventureras. Un espectáculo sobre cine de rumberas, cabarets prohibidos y ritmos exóticos. A cargo de Gina Moré, Alma y Yadira. Asistieron 90 personas. Miércoles 25 de octubre.



NOVIEMBRE

Conferencia *Feminismos, juventudes y pueblos originarios* con la participación de Andrea González, Directora de Formación y Asistencia para el Desarrollo Regional de la Secretaría del Bienestar; Eva Margarita Quiroga, Subdirectora de Saberes en el programa PILARES y Alejandro Brito, director del Museo del Estanquillo. Asistieron 40 personas. Domingo 5 de noviembre.

Presentación de los libros *El box en el cine mexicano (1940-1983)* y *El cine de ficheras* de Jesús Alberto Cabañas Osorio. Con la participación de Miguel Federico Rubio Martín, Alejandro Gómez Camacho, Lizandra Espinosa Ramírez y Leonardo Bastida. Asistieron 60 personas. Sábado 11 de noviembre.



Presentación del libro *Blue Demon. Ídolo mexicano sin límite de tiempo* de Aldo Sánchez y Héctor Orozco. Participaron: Alejandro Muñoz, hijo de Blue Demon; Christian Cymet, coleccionista de lucha libre; Irma Gonzalez e Irma Aguilar, luchadoras; Alejandro Brito, director del Museo del Estanquillo; y los autores. Asistieron 150 personas. Martes 14 de noviembre



Concierto Ángela Peralta en su 140 aniversario luctuoso a cargo de Martha Raygadas, Esmirna Castañeda, Dulce María Sortibrán y Juan Ramón Sandoval. Asistieron 40 personas. Miércoles 29 de noviembre.



Espectáculo de teatro cabaret Cabarepatrio con la actuación de Sabrina Tenopala, Carlos Alexis y Edgar Svaal y dirección de Cecilia Sotres. Actividad realizada en colaboración con la Diputada local Ana Francis Mor. Asistieron 90 personas. Domingo 26 de noviembre.



DICIEMBRE

Conferencia Fotografías icónicas de Héctor García impartida por Raquel Navarro. Asistieron 40 personas. Domingo 10 de diciembre.

Espectáculo de teatro cabaret Cabarepatrio. Actuaciones de Sabrina Tenopala, Carlos Alexis y Edgar Svaal. Dirección de Cecilia Sotres. Actividad realizada en colaboración con la diputada local Ana Francis Mor. Asistieron 90 personas. Sábado 16 de diciembre.



COBERTURA DE PRENSA

Las exposiciones y actividades culturales del museo contaron con la siguiente cobertura de medios de comunicación:

Televisión

8

Periódicos	28
Revistas	3
Radio	1
Medios digitales	110
Publicaciones	10

Televisión

Adn40

“Conmemoran al famoso fotógrafo mexicano Héctor García, “Pata de Perro”” por Adriana Pacheco, 18 de agosto.

<https://www.adn40.mx/cultura/conmemoran-a-hector-garcia-pata-perro-cronista-mexicano-la-lente>

SPR Informa

“Exposición de Héctor García en el Museo del Estanquillo”, 21 de agosto.

<https://youtu.be/IKCQ44XDdK8?si=2jTdr2bPSdcFR4cW>

Canal 2

-“Héctor García llega al Museo del Estanquillo. Las recomendaciones de Julio Patán”, 25 de agosto.

<https://twitter.com/nmas/status/1695074192411238889>

-“Descubre a Librado García ‘Smarth’ en el Estanquillo” por Rodolfo Zárate, 18 de enero.

<https://www.nmas.com.mx/cultura/descubre-a-librado-garcia-smarth-en-el-estanquillo>

Canal 22

-“Expo Mujeres y feminismos en las crónicas y colecciones de Carlos Monsiváis”

<https://www.youtube.com/watch?v=lp5KNQFwhQ0>

-“Alejandro Brito, nuevo director del Museo del Estanquillo” por Alberto Aranda. 20 de abril.

<https://elporvenir.mx/cultural/alejandro-brito-nuevo-director-del-museo-estanquillo/571731>

- Entrevista a Helio Flores grabada en el Museo del Estanquillo para el programa *Con la X en la frente* conducido por Javier Aranda. 18 de marzo.

<https://www.youtube.com/watch?v=nW--UsrgQpw>

Canal 14

“Describió Alejandro Brito, director del Estanquillo, la influencia de Monsiváis en el movimiento LGBTIQ+” por Jenaro Villamil, 3 de mayo.

<https://sprinforma.mx/ver/portada/describio-alejandro-brito-director-del-estanquillo-la-influencia-de-monsivais-en-el-movimiento-lgbtqi>

Periódicos

La Jornada

“Compilan la exitosa carrera de Blue Demon” por Carlos Paul, 16 de noviembre.

<https://www.jornada.com.mx/2023/11/16/cultura/a03n1cul>

-“Héctor García es uno de los cronistas visuales del México del siglo XX: El Fisgón” por Ángel Vargas, 19 de agosto.

<https://www.jornada.com.mx/2023/08/19/cultura/a03n1cul>

-“El Museo del Estanquillo rinde homenaje a la obra del fotógrafo Librado García Smarth” por Ángel Vargas. 13 de enero.

<https://www.jornada.com.mx/2023/01/13/cultura/a05n1cul>

-“Muestra perfila a Blue Demon como ícono de la mexicanidad en la mirada de Monsiváis” por Mónica Mateos-Vega en La Jornada de en medio. 14 de marzo.

<https://www.jornada.com.mx/notas/2023/03/14/reportaje/muestra-perfila-a-blue-demon-como-icone-de-la-mexicanidad-en-la-mirada-de-monsivais/>

-“Atrapan 2 museos a Santo y Blue Demon” por Ricardo Montoya, martes 4 de abril.

<https://www.jornada.com.mx/notas/2023/03/14/reportaje/atrapan-2-museos-a-santo-y-blue-demon/>

-“Abre exposición *Mujeres y feminismos en las crónicas y colecciones de Carlos Monsiváis*” por Alonda Flores, 17 de junio.

<https://www.jornada.com.mx/2023/06/17/cultura/a11n1cul>

máspormás

-“Agenda de la semana: drinks, aniversarios y grandes emociones del 8 al 14 de septiembre de 2023”, 7 de septiembre.

<https://www.maspormas.com/ciudad/agenda/agenda-8-al-14-de-septiembre-2023/>

-“Se celebrarán Conciertos, exposiciones y visitas guiadas en 65 recintos culturales de la CDMX.”, 29 de agosto.

<https://www.maspormas.com/ciudad/la-diaria/noche-de-museo-en-cdmx-fecha-y-horario-de-la-octava-jornada/>

El País

“Carlos Monsiváis, el ‘misógino feminista’ que luchó al lado de las mujeres” por Elena San José 17 de junio.

<https://elpais.com/mexico/2023-06-17/carlos-monsivais-el-misogino-feminista-que-lucho-al-lado-de-las-mujeres.html>

El Universal

-“Una crónica de la historia de la mujer y el feminismo en México, contada por Carlos Monsiváis” por Frida Juárez, 16 de abril.

<https://www.eluniversal.com.mx/cultura/una-chronica-de-la-historia-de-la-mujer-y-el-feminismo-en-mexico-contada-por-carlos-monsivais/>

-“Alejandro Brito, nuevo director del Museo del Estanquillo” por Frida Juárez, 16 de mayo.

<https://www.eluniversal.com.mx/cultura/alejandro-brito-nuevo-director-del-museo-estanquillo/>

-“El ojo genial de García Smarth” por Frida Juárez, 19 de enero.

<https://www.eluniversal.com.mx/cultura/el-ojo-genial-del-fotografo-librado-garcia-smarth-en-el-estanquillo>

Excelsior

-“Héctor García y Carlos Monsiváis, dos almas gemelas; presentan exposición ¿Qué me ves?” por Virginia Bautista, 19 de agosto.

<https://www.excelsior.com.mx/expresiones/hector-garcia-y-carlos-monsivais-dos-almas-gemelas-presentan-exposicion-que-me-ves>

-“Alistan exposición ‘Mujeres y feminismos en las crónicas de Carlos Monsiváis’” por Virginia Bautista, 17 de junio.

<https://www.excelsior.com.mx/expresiones/alistan-la-exposicion-mujeres-y-feminismos-en-las-chronicas-y-colecciones-de-carlos>

-“Buscan fondos para el Museo del Estanquillo; 13.1 mdp no alcanzan a cubrir gastos” por Juan Carlos Talavera, 22 de mayo.

<https://www.excelsior.com.mx/expresiones/buscan-fondos-para-el-museo-del-estanquillo-131-mdp-no-alcanzan-a-cubrir-gastos/1588164>

Milenio

-“Primera exposición de fotografía en honor a Héctor García” por Viridiana Contreras, 18 de agosto.

<https://www.milenio.com/cultura/exposicion-de-fotografia-en-honor-a-hector-garcia>

-“El Estanquillo revisa la lucha de las mujeres en la colección de Carlos Monsiváis” por Leticia Sánchez Medel, 16 de junio.

<https://www.milenio.com/cultura/reconocen-lucha-mujeres-coleccion-carlos-monsivais>

-“Rescatan fotografía mexicana” por Leticia Sánchez Medel, 12 de enero.

<https://www.milenio.com/cultura/rescatan-fotografia-mexicana>

El Heraldo de México

-“Elena Poniatowska: “Carlos Monsiváis era un enamorado y un misógino feminista”” por Azaneth Cruz, 16 de junio.

<https://heraldodemexico.com.mx/cultura/2023/6/16/elena-poniatowska-carlos-monsivais-era-un-enamorado-un-misogino-feminista-514719.html>

“La CDMX rinde homenaje al fotógrafo Héctor García Cobo” por Luis Carlos Sánchez, 2 de junio.

<https://heraldodemexico.com.mx/edicion-impresa/2023/6/2/la-cdmx-rinde-homenaje-al-fotografo-hector-garcia-cobo-510592.html>

El Norte

“Hacen celebración entre amigos” por Francisco Morales, 20 de agosto.

<https://www.elnorte.com/hacen-celebracion-entre-amigos/ar2661169>

El Sol de México

“Legado de Héctor García llega a CDMX: exhibirán su obra en 9 espacios” por Kevin Aragón, 2 de junio.

<https://www.elsoldemexico.com.mx/cultura/legado-de-hector-garcia-llega-a-cdmx-exhibiran-su-obra-en-9-espacios-10158516.html>

Reforma

-“Revelan pensamiento feminista de Carlos Monsiváis” por Yanireth Israde, 16 de junio.

https://www.reforma.com/aplicacioneslibre/preacceso/articulo/default.aspx?_rval=1&urlredirect=https://www.reforma.com/revelan-pensamiento-feminista-de-carlos-monsivais/ar2624230?referer=--7d616165662f3a3a6262623b727a7a7279703b767a783a--

-“Redescubren a Smarth, retratista pionero” por Yanireth Israde, 12 de enero.

https://www.reforma.com/aplicacioneslibre/preacceso/articulo/default.aspx?_rval=1&urlredirect=https://www.reforma.com/redescubren-a-smarth-un-retratista-pionero/ar2534331?referer=--7d616165662f3a3a6262623b727a7a7279703b767a783a--

La Crónica

-“¿Qué me ves?..., una crónica sobre la Ciudad de México del fotógrafo Héctor García” por Eleane Herrera, 18 de agosto.

<https://www.cronica.com.mx/cultura/me-ves-cronica-ciudad-mexico-pata-perro-hector-garcia.html>

-“Mujeres y feminismos...” describe los avances de la lucha contra el machismo”

<https://www.cronica.com.mx/cultura/mujeres-feminismos-describe-avances-lucha-machismo.html>

-“Abren muestra retrospectiva del fotógrafo Librado García Smarth” por Eleane Herrera Montejano, 11 de enero.

<https://www.cronica.com.mx/cultura/abren-muestra-retrospectiva-fotografo-librado-garcia-smarth.html>

Diario de México

“Museo del Estanquillo rinde homenaje a Héctor García, icónico fotógrafo del México del siglo XX”

<https://www.diariodemexico.com/andenes/museo-del-estanquillo-rinde-homenaje-hector-garcia-iconico-fotografo-del-mexico-del-siglo>

REVISTAS

Chilango

“Mujeres y feminismos: homenaje a la lucha de la mujeres en esta expo del Museo del Estanquillo” por Chio Sánchez, 9 de septiembre.

<https://www.chilango.com/ciudadania/fotografias-miniaturas-grabados-en-la-expo-mujeres-y-feminismos-de-la-cdmx/>

Cuartoscuro

“Celebrarán centenario de Héctor García con nueve exposiciones”

<https://revistacuartoscuro.com/celebraran-centenario-de-hector-garcia-con-nueve-exposiciones/>

Proceso

“Ver, oír, aplaudir, silbar” por Armando Ponce, 16 de junio.

Medios digitales

La4TV

-Las noticias 4TV. Entrevista a Sofía García sobre las exposiciones actuales, 10 de octubre.

https://www.youtube.com/live/qYJOzUAYUbc?si=xxGEBKw1w_vrcbai

-Las noticias 4TV. Entrevista a Alejandro Brito sobre las exposiciones actuales, 11 de octubre.

https://www.youtube.com/live/0s_MMfKH_WA?si=9i6O7TW0RaKU1-k2

cultura.cdmx.gob.mx

“Más de 70 recintos culturales participan en la Noche de Museos de octubre con temática de día de muertos”, 22 de octubre.

<https://www.cultura.cdmx.gob.mx/comunicacion/nota/315-23>

Chilango.com

“Noche de Museos de octubre: bailes, rodadas, catrinas y catas de pan de muerto gratis”, por Edgar Segura, 20 de octubre.

<https://www.chilango.com/ciudadania/noche-de-museos-de-octubre-bailes-rodadas-catrinas-y-catas-de-pan-de-muerto-gratis/>

mxcity.mx

“20 extraordinarias exposiciones de arte para visitar en cdmx este octubre 2023”

<https://mxcity.mx/2023/09/20-extraordinarias-exposiciones-de-arte-para-visitar-en-cdmx-este-octubre-2023/>

julioastillero.com

“Blue Demon, como AMLO, era hombre de pueblo: Aldo Sánchez sobre su nuevo libro”, por Isaac Rosales, noviembre 16.

<https://julioastillero.com/blue-demon-como-amlo-era-hombre-del-pueblo-aldo-sanchez-sobre-su-nuevo-libro/>

revistaloscinicos.com

“Blue Demon, el Tenampa y París”, 15 de noviembre.

<https://revistaloscinicos.com/2023/11/15/libro-de-lucha-libre-en-el-tenampa-y-exposicion-en-paris/>

cultura.cdmx.gob.mx

“Más de 75 recintos se unen a la Noche de Museos de noviembre para festejar su 14 aniversario”, 26 de noviembre.

<https://www.cultura.cdmx.gob.mx/comunicacion/nota/356-23>

diariocdmx.net

“Noche de Museos en la cdmx en 2023: celebra su 14 aniversario”

<https://diariocdmx.net/cdmx/noche-museos-cdmx-2023-fechas-horarios-recintos/>

mexicoescultura.com

“Ángela Peralta en su 140 aniversario luctuoso”, 29 de noviembre.

<https://www.mexicoescultura.com/actividad/282043/angela-peralta.html>

La Verdad Juárez

“Mujeres y feminismos en el Museo del Estanquillo” por Évolet Aceves, 12 de septiembre.

<https://laverdadjuarez.com/2023/09/12/mujeres-y-feminismos-en-el-museo-del-estanquillo/>

Pie de Página

“Mujeres y feminismos en el Museo del Estanquillo” por Évolet Aceves, 9 de septiembre.

<https://piedepagina.mx/mujeres-y-feminismos-en-el-museo-del-estanquillo/>

Dilas Canal de Noticias

“Mujeres y feminismo: homenaje a la lucha de las mujeres en esta expo del Museo del Estanquillo” por Carlos Pérez, 5 de septiembre.

<https://dilas.com.mx/mujeres-y-feminismos-homenaje-a-la-lucha-de-la-mujeres-en-esta-expo-del-museo-del-estanquillo/>

Tik Tok

“Visita la expo Mujeres y feminismos en el Museo del Estanquillo”, @juliadidri

<https://www.tiktok.com/@juliadidri/video/7270600465178496261>

MxCity.mx

“20 exposiciones de arte que puedes visitar en cdmx este septiembre”

<https://mxcity.mx/2023/09/20-exposiciones-de-arte-que-puedes-visitar-en-cdmx-este-septiembre/>

GDA

“El archivo de Héctor García, una asignatura pendiente” por Adriana Malvido, 6 de septiembre.

<https://gda.com/detalle-de-la-noticia/?article=5145356>

Gaceta Amigos Canal 22

“Descubre la ciudad de México, a través de la visión de uno de sus más grandes retratistas” por Manu Portillo.

https://gacetaamigos.canal22.org.mx/gaceta22_192/para-dar-la-vuelta-descubre-la-ciudad-de-mexico-a-traves-de-la-vision-de-uno-de-sus-mas-grandes-retratistas.html

24 mm

“¿Qué me ves? Héctor García, cronista de la lente” por Irving Cabrera, 18 de agosto.

<https://www.agencia24mm.com/foto/que-me-ves-hector-garcia-cronista-de-la-lente-7/>

Almomento.mx

“Se presenta en el Museo del Estanquillo la exposición ¿Qué me ves? Héctor García” por Carlos Valle, 19 de agosto.

<https://almomento.mx/se-presenta-en-el-museo-del-estanquillo-la-exposicion-que-me-ves-hector-garcia/>

Infobae

“Museo del Estanquillo conmemora cien años del fotógrafo mexicano Héctor García” por Cinthia Salvaro, 16 de agosto.

<https://www.infobae.com/mexico/2023/08/16/museo-del-estanquillo-conmemora-cien-anos-del-fotografo-mexicano-hector-garcia/>

El Capitalino

“El Museo del Estanquillo, presenta ¿Qué me ves? Héctor García, cronista de la lente”, 20 de agosto.

<https://elcapitalino.mx/cultura/el-museo-del-estanquillo-presenta-que-me-ves-hector-garcia-cronista-de-la-lente/>

La Lista

“El Museo del Estanquillo revela material inédito del fotógrafo mexicano Héctor García” por Miguel Cedeño. 20 de agosto

<https://la-lista.com/cultura/2023/08/20/el-museo-del-estanquillo-revela-material-inedito-del-fotografo-mexicano-hector-garcia>

Corriente Alterna

“Héctor García y Carlos Monsiváis, almas gemelas detrás de la ciudad” por Paolo Sánchez, 23 de agosto.

<https://corrientealterna.unam.mx/cultura/hector-garcia-carlos-monsivais-almas-gemelas-ciudad/>

Once Noticias

“Museo del Estanquillo presenta exposición de Héctor García” por Saraí Campech, 18 de agosto.

<https://oncenoticias.digital/cultura/museo-del-estanquillo-presenta-exposicion-de-hector-garcia/274897/>

Eikon

“El Estanquillo exhibirá la obra de Héctor García a 100 años de su nacimiento”, por Eloy, 21 de ago.

<https://eikon.com.mx/2023/08/21/el-estanquillo-exhibira-la-obra-de-hector-garcia-a-100-anos-de-su-nacimiento/>

Xinhua

“Exposición “¿Qué me ves? Héctor García, cronista de la lente” en la Ciudad de México”

<https://spanish.news.cn/20230820/6976b0da2d0a4375aebf0c9f9099c755/c.html>

Lado.mx

“Museo del Estanquillo conmemora cien años del fotógrafo mexicano Héctor García”

<https://www.lado.mx/noticia.php?id=13952046>

Contra Réplica

“Más de 65 recintos participan en la Noche de Museos de agosto”, 29 de agosto.

<https://www.contrareplica.mx/nota-Mas-de-65-recintos-participan-en-la-Noche-de-Museos-de-agosto-202329819>

La Silla Rota

–“Héctor García, la lente del siglo XX” por Leonardo Bastida, 25 de agosto.

<https://lasillarota.com/opinion/columnas/2023/8/25/hector-garcia-la-lente-del-siglo-xx-444514.html>

–“Sobre la construcción histórica de los feminismos”, Leonardo Bastida, 7 de julio.

<https://lasillarota.com/opinion/columnas/2023/7/7/sobre-la-construccion-historica-de-los-feminismos-436947.html>

Septien Digital

“Cinco actividades para celebrar el Día Internacional de la Fotografía” por Johana Remigio, 17 de agosto.

<https://septiendigital.mx/2023/08/17/cinco-actividades-para-celebrar-el-dia-mundial-de-la-fotografia/>,

Círculo Rojo

“Héctor García: la realidad por todas partes” por Mauricio Flores, 29 de agosto.

<https://circulorojo.org/2023/08/29/hector-garcia-la-realidad-por-todas-partes/>

Zocalo.com

“Museos gratis cdmx julio 2023”, 3 de julio.

<https://www.zocalo.com.mx/museos-gratis-cdmx-julio-2023-exposiciones-de-textiles-y-cuerpo-humano/>

Excelsior.com.mx

“Museos gratis cdmx julio 2023”, 3 de julio.

<https://www.excelsior.com.mx/comunidad/que-hacer-cdmx-cartelera-exposiciones-julio-2023/1595689>

cdmxsecreta.com

“Qué hacer en CDMX en julio 2023”, Karla Almaraz, 14 de julio.

<https://cdmxsecreta.com/que-hacer-cdmx-julio/>

topadventure.com

“Este mes llega el Rally 101 Museos 2023 a la CDMX”, Alba del Mar, 3 de julio.

<https://topadventure.com/cultura/Este-mes-llega-el-Rally-101-Museos-2023-a-la-CDMX-20230703-0021.html>

Los Ángeles Times

“México promoverá su cultura y gastronomía durante la Comic-Con de San Diego”, Alexandra Mendoza, 18 de julio.

<https://www.latimes.com/espanol/mexico/articulo/2023-07-18/mexico-promovera-su-cultura-y-gastronomia-durante-la-comic-con-de-san-diego>

Animal político

“Museos que abren los lunes en CDMX para iniciar bien la semana”, Abigaíl Camarillo, 23 de julio.

<https://animalpolitico.com/tendencias/estilo-de-vida/museos-que-abren-los-lunes-cdmx>

impinforma.mx

“Museo del Estanquillo, un tesoro cultural en el corazón de la CDMX”, Astrid Perales, 23 de julio.

<https://impinforma.mx/museo-del-estanquillo-un-tesoro-cultural-en-el-corazon-de-la-ciudad-de-mexico/>

cartelera.cdmx

“Conferencias sobre Librado García Smarth”

<https://cartelera.cdmx.gob.mx/14072/13-05-2023/arte-coleccionismo-historia>

Alamy

“Parte de la fachada del Museo del Estanquillo en un día soleado en la CDMX”

<https://www.alamy.es/ciudad-de-mexico-mayo-2023-parte-de-la-fachada-del-museo-del-estanquillo-en-un-dia-soleado-en-la-ciudad-de-mexico-foto-de-alta-calidad-image551880907.html>

Food & Travel

“5 museos gratuitos en Ciudad de México que debes visitar” por Fernando Martínez, 18 de mayo.

<https://foodandtravel.mx/5-museos-gratuitos-en-ciudad-de-mexico-que-debes-visitar/>

tvazteca.com

“Día Internacional de los Museos: Celébralo en recintos con entrada gratis en CDMX”, 18 de mayo.

<https://www.tvazteca.com/aztecanoticias/que-museos-tienen-entrada-gratis-todos-los-dias-cdmx>

elporvenir.mx

“Alejandro Brito, nuevo director del Museo Estanquillo”, 16 de mayo.

<https://elporvenir.mx/cultural/alejandro-brito-nuevo-director-del-museo-estanquillo/571731>

esdelatino.com

“Carlos Monsiváis en la visión de Alejandro Brito, director del Museo del Estanquillo”, 4 de mayo.

<https://www.esdelatino.com/carlos-monsivais-en-la-vision-de-alejandro-brito-director-del-museo-del-estanquillo/>

mascultura.news

“Museo del Estanquillo debe buscar recursos para sostener calidad” por Oswaldo Sánchez, 24 mayo

<https://mascultura.news/museo-del-estanquillo-debe-buscar-recursos-para-sostener-calidad/4585/>

Time Out

“Exposiciones y eventos culturales gratis en abril 2023”. 4 de abril.

<https://www.timeoutmexico.mx/ciudad-de-mexico/arte/exposiciones-y-eventos-culturales-gratis-de-abril-2023>

Dónde ir

“Exposiciones imperdibles en abril 2023”, 5 de abril.

<https://www.dondeir.com/listas/exposiciones-abril-donde-ir-en-cdmx/attachment/exposiciones-imperdibles-abril-2023-cdmx/>

cdmxsecreta.com

“Noche de Museos abril: ¡Tienes una cita el miércoles 26!”, 24 de abril.

<https://cdmxsecreta.com/noche-de-museos-abril/>

la-lista.com

“El Estanquillo inaugura la exposición *Mujeres y feminismos*”, 19 de junio.

<https://la-lista.com/cultura/2023/06/19/el-estanquillo-inaugura-la-exposicion-mujeres-y-feminismos>

cultura.cdmx.gob.mx

“El Museo del Estanquillo presenta *Mujeres y feminismos en las crónicas y colecciones de Carlos Monsiváis*”, 17 de junio.

<https://www.cultura.cdmx.gob.mx/comunicacion/nota/167-23>

somoselmedio.com

“*Mujeres y feminismos en las crónicas y colecciones de Carlos Monsiváis*, la nueva exposición del Estanquillo” por Miranda Chavarría, 17 de junio.

<https://www.somoselmedio.com/mujeres-y-feminismos-estanquillo/>

Imagen Radio

“Alistan exposición ‘Mujeres y feminismos en las crónicas de Carlos Monsiváis’” por Virginia Bautista, 17 de junio.

<https://www.imagenradio.com.mx/alistan-exposicion-mujeres-y-feminismos-en-las-chronicas-de-carlos-monsivais#view-1>

Revista Doble Voz

“Llega al Museo del Estanquillo «Mujeres y feminismo. Crónicas y colecciones de Carlos Monsiváis»”

<https://revistadoblevoz.com/2023/06/19/llega-al-museo-del-estanquillo-mujeres-y-feminismo-chronicas-y-colecciones-de-carlos-monsivais/>

Cuartoscuro

“Conferencia por la exposición “Mujeres y Feminismo” en el Museo del Estanquillo”, 17 de junio.

<https://cuartoscuro.com/archivo/palabraclave/Mujeres%20y%20Feminismo>

Sur Acapulco

“Montan la exposición *Mujeres y feminismos en las crónicas de Carlos Monsiváis*” por Yanireth Isradea, 16 de junio.

<https://suracapulco.mx/impreso/cultura/montan-la-exposicion-mujeres-y-feminismos-en-las-chronicas-y-colecciones-de-carlos-monsivais/>

esimagen.mx

“Presentación de la colección de Carlos Monsiváis: “Mujeres y Feminismos””, 16 de junio.

https://esimagen.mx/media_album/presentacion-de-la-coleccion-de-carlos-monsivais-mujeres-y-feminismos/

Reporte Índigo

“Resuena voz de Carlos Monsiváis en favor de las mujeres y el feminismo”

<https://www.reporteindigo.com/piensa/resuena-voz-de-carlos-monsivais-en-favor-de-las-mujeres-y-el-feminismo/>

Sarraute Educación

“México: Reflexiones de Carlos Monsiváis arropan expo sobre mujeres en el Estanquillo” por Valeria Donají, 16 de junio.

<https://sarrauteducacion.com/2023/06/17/mexico-reflexiones-de-carlos-monsivais-arropan-expo-sobre-mujeres-en-el-estanquillo/>

vocero.com.mx

Llega la exposición “Mujeres y feminismos en las crónicas y colecciones de Carlos Monsiváis”, 16 de junio.

<https://www.vocero.com.mx/?p=350474>

El Capitalino

“Eterno resplandor: nueva exposición en el Museo del Estanquillo”, 11 de enero.

<https://elcapitalino.mx/cultura/eterno-resplandor-nueva-exposicion-en-el-museo-del-estanquillo/>

Al Momento

“Museo del Estanquillo presenta la exposición *Librado García Smarth. Eterno resplandor*”, 13 de enero.

<https://almomento.mx/museo-del-estanquillo-presenta-la-exposicion-librado-garcia-smarth-eterno-resplandor/>

Generación universitaria

“Inauguran exposición de García Smarth en el Museo del Estanquillo”, enero 11.

<https://www.generacionuniversitaria.com.mx/campus/inauguran-exposicion-de-garcia-smarth-en-el-museo-del-estanquillo/>

cultura.cdmx.gob.mx

“El Museo del Estanquillo presenta el trabajo fotográfico de Librado García Smarth”, 11 de enero.

<https://www.cultura.cdmx.gob.mx/comunicacion/nota/004-23>

Cuarto Poder

“El ojo genial de García Smarth”, 19 de enero.

<https://www.cuartopoder.mx/gente/el-ojo-genial-de-garcia-smarth/436240/>

Lado.mx

“Museo del Estanquillo presenta exposición “Librado García Smarth. Eterno resplandor”, ene 13.

<https://lado.mx/noticia.php?id=11997008>

descubreenmexico.com

“Así será la primera Noche de Museos del 2023”, 24 de enero.

<https://descubreenmexico.com/asi-sera-la-primera-noche-de-museos-del-2023/>

Publimetro.com.mx

“Aficionado a la lucha libre. No puedes perderte la exposición de Blue Demond” por Alejandro Granados, 3 de enero.

<https://www.publimetro.com.mx/noticias/2023/01/03/lucha-libre-exposicion-de-blue-demon-en-el-museo-estanquillo/>

adn40.mx

“Primera Noche de Museos 2023 en cdmx: actividades y más” por Lucero del Valle, ene 25.

<https://www.adn40.mx/ciudad/primera-noche-museos-cdmx-2023-ldb>

timeoutmexico.mx

“Exposiciones y actividades culturales gratis de enero 2023” por Daniela Quintana, 2 de enero.

<https://www.timeoutmexico.mx/ciudad-de-mexico/arte/exposiciones-y-actividades-culturales-gratis-de-enero-2023>

contrareplica.mx

“Noche de Museos arranca 2023 con actividades en más de 40 recintos de la cdmx”, enero 24.

<https://www.contrareplica.mx/nota-Noche-de-Museos-arranca-2023-con-actividades-en-mas-de-40-recintos-de-la-CDMX-20232412>

fusilerias.com

“Estanquillo rinde homenaje a obra de Librado García Smarth”, enero 11.

<https://fusilerias.com/museo-estanquillo-homenaje-librado-garcia-smarth/>

protocolo.com

“Museo del Estanquillo presenta exposición *Librado García Smarth. Eterno resplandor*”, ene 12.

<https://www.protocolo.com.mx/cultura/fotografia-cultura/el-museo-del-estanquillo-presenta-la-exposicion-librado-garcia-smarth-eterno-resplandor/>

sopitas.com

“¿Qué exposiciones habrá? Así será la primera Noche de Museos de 2023 en cdmx” por Erick Ponce, enero 24.

<https://www.sopitas.com/noticias/exposiciones-primera-noche-museos-2023-cdmx-exposiciones/>

blog.estrellaroja.com.mx

“De qué trata el Museo del Estanquillo ¡En Estrella Roja te decimos!”, 11 de enero.

<https://blog.estrellaroja.com.mx/destinos/de-que-trata-el-museo-del-estanquillo/>

marvin.com.mx

“Expos en museos de la cdmx”, por Óscar G. Hernández, 11 de enero.

<https://marvin.com.mx/expos-en-museos-de-la-cdmx/>

ultimominuto.news

“¿Cuándo es la Noche de Museos y cómo funciona?”, por Francisco Montaña, 10 de enero.

<https://www.ultimominuto.news/trendy/Cuando-es-la-Noche-de-Museos-en-CDMX-y-como-funciona-20230110-0016.html>

museosdemexico.com

“Noche de Museos”

https://www.museosdemexico.com/museo-del-estanquillo_57.html

canalonce.mx

“Itinerario. Blue Demon. Ídolo mexicano sin límite de tiempo”, 27 de enero.

https://canalonce.mx/programas/detalle-programa/itinerario_20285_itinerario---blue-demon-idolo-mexicano-sin-limite-de-tiempo-27012023

itinerario.elonce.mx

“Blue Demon, ídolo mexicano sin límite de tiempo”, 27 de enero.

<https://itinerario.elonce.mx/blue-demon-idolo-mexicano-sin-limite-de-tiempo%EF%BF%BC/milenio.com>

“Rescatan fotografía mexicana”, 12 de enero.

<https://www.milenio.com/cultura/rescatan-fotografia-mexicana>

enfoquenoticias.com.mx

“cdmx celebra su primera Noche de Museos de 2023”, 25 de enero.

<https://enfoquenoticias.com.mx/cdmx-celebra-su-primera-noche-de-museos-del-2023/>

heraldodemexico.com.mx

“Noche de Museos inicia 2023 con las actividades en más de 40 recintos de la cdmx”, 24 enero.

<https://heraldodemexico.com.mx/nacional/2023/1/24/noche-de-museos-inicia-2023-con-actividades-en-mas-de-40-recintos-de-la-cdmx-475868.html>

mxcity.mx

“23 fascinantes exposiciones en cdmx para comenzar el 2023 con mucho arte”

<https://mxcity.mx/2023/01/23-fascinantes-exposiciones-en-cdmx-para-comenzar-el-2023-con-mucho-arte/>

revistadoblevoz.com

“¡Las increíbles exposiciones de enero que tienes que ver!” por Edgar Monroy, 10 de enero.

<https://revistadoblevoz.com/2023/01/10/las-increibles-exposiciones-de-enero-que-tienes-que-ver/>

dondeir.com

“Noche de Museos febrero 2023: actividades imperdibles” por Adriana Espinosa, 22 de febrero.

<https://www.dondeir.com/cultura/noche-de-museos-febrero-2023-actividades-imperdibles/2023/02/cdmxsecreta.com>

“Noche de Museos febrero: ¡Tienes una cita hoy miércoles 22!” por Elva Pérez, 22 de febrero.

<https://cdmxsecreta.com/noche-de-museos-febrero/>

eluniversal.com.mx

“La Noche de Museos de febrero: 13 actividades imperdibles”, 16 de febrero.

<https://www.eluniversal.com.mx/destinos/la-noche-de-museos-de-febrero-13-actividades-imperdibles/>

mxcity.mx

“7 experiencias inmersivas en la noche de museos febrero 2023”, 22 de febrero.

<https://mxcity.mx/2023/02/7-experiencias-inmersivas-en-la-noche-de-museos-febrero-2023/>

adn40.mx

“Noche de Museos cdmx: checa las actividades más interesantes que habrá en febrero” por Librado Herrera, 21 de febrero.

<https://www.adn40.mx/tiempo-libre/noche-de-museos-cdmx-actividades-febrero-2023-lhp>

heraldodemexico.com.mx

“Noche de Museos del 2023: Conoce la oferta cultural para el mes de febrero”, 21 de febrero.

<https://heraldodemexico.com.mx/nacional/2023/2/21/noche-de-museos-del-2023-conoce-la-oferta-cultural-para-el-mes-de-febrero-483264.html>

laguiacdmx.com

“Una visita al Museo del Estanquillo”, 4 de febrero.

<https://www.laguiacdmx.com/una-visita-al-museo-del-estanquillo/>

milenio.com

“¡Velada llena de cultura! No te pierdas de la Noche de Museos en la cdmx; conoce la cartelera”, 16 de febrero.

<https://www.milenio.com/sociedad/cdmx-llega-la-noche-de-museos-con-grandes-eventos>

almomento.mx

“¡No te la pierdas por nada! Llega la segunda Noche de Museos 2023”, 20 de febrero.

<https://almomento.mx/no-te-la-pierdas-por-nada-llega-la-segunda-noche-de-museos-2023/>

indicepolitico.com

“Conoce lo que ofrecerá la Noche de Museos en la semana que entra”, 17 de febrero.

<https://indicepolitico.com/conoce-lo-que-ofrecera-la-noche-de-museos-en-la-semana-que-entra/>

reporteindigo.com

“Museo del Estanquillo rinde homenaje a Librado García Samrth, el fotógrafo que quedó en el olvido” por Karina Corona, 12 de febrero.

<https://www.reporteindigo.com/piensa/museo-del-estanquillo-rinde-homenaje-a-librado-garcia-smarth-el-fotografo-que-queda-en-el-olvido/>

marca.com

“Museos abiertos en lunes cdmx: qué hacer y a dónde ir hoy 20 de marzo 2023”, 20 de marzo.

<https://www.marca.com/mx/actualidad/2023/03/20/6418918122601d3f498b459e.html>

sopitas.com

“Noche de Museos de marzo: estos son los eventos a los que puedes ir en cdmx” por Erick Ponce, 28 de marzo.

<https://www.sopitas.com/noticias/noche-museos-marzo-eventos-puedes-ir-cdmx-2023/>

cdmxsecreta.com

-“Noche de Museos marzo: ¡Tienes una cita el miércoles 29!” por Elva Pérez, 27 de marzo.

<https://cdmxsecreta.com/noche-de-museos-marzo/>

-“Checa qué hacer en cdmx durante el puente de marzo 2023” por Yulissa Arcos, 16 de marzo.

<https://cdmxsecreta.com/que-hacer-en-el-puente-cdmx/>

descubreenmexico.com

“Recibe la primavera en la Noche de Museos de marzo”, 28 de marzo.

<https://descubreenmexico.com/preparate-para-la-noche-de-museos-de-febrero/>

eluniversal.com.mx

“¿Qué habrá en la noche de museos de marzo?” por Zaira Gómez, 27 de marzo.

<https://www.eluniversal.com.mx/destinos/que-habra-en-la-noche-de-museos-de-marzo/>

lado.mx

“Noche de museos de marzo: ¡tienes una cita el miércoles 29!”, marzo.

<https://lado.mx/noticia.php?id=12598363>

unioncdmx.mx

“Noche de Museos en la cdmx el 29 de marzo ¿qué habrá?” por Héctor Ledezma, 29 de marzo.

<https://www.unioncdmx.mx/2023/03/29/noche-de-museos-en-la-cdmx-el-29-de-marzo-que-habra/>

tvazteca.com

“Estos son los conciertos del Festival Noche de Primavera 2023 en cdmx” por Alexis Pérez, mar 25.

<https://www.tvazteca.com/aztecanoticias/conciertos-festival-noche-primavera-2023-cdmx-jazz-rock>

revistadoblevoz.com

“La tercera Noche de Museos del 2023 llega ahora con más de 60 recintos” por Julieta Sánchez, 28 de marzo.

<https://revistadoblevoz.com/2023/03/28/la-tercera-noche-de-museos-del-2023-llega-ahora-con-mas-de-60-recintos/>

elfinanciero.com.mx

“Llega El gran cumbión al zócalo: Margarita, Kumbia Kings y Los Askis darán concierto gratis en cdmx”

<https://www.elfinanciero.com.mx/entretenimiento/2023/03/24/gran-cumbion-en-el-zocalo-cdmx-2023-donde-cuando-y-quienes-estaran/>

mexicodesconocido.com.mx

“¡Sonideros en el Festival Noche de Primavera 2023! Música y baile gratos en el zócalo”, 16 de marzo.

<https://www.mexicodesconocido.com.mx/festival-noche-de-primavera-2023-ciudad-de-mexico.html>
dondeir.com

“Expos y museos que puedes visitar gratis en semana santa” por Fer Garrido, 31 de marzo.

<https://www.dondeir.com/ciudad/exposiciones-y-museos-gratis-para-visitar-en-semana-santa/2023/03/>



MÁS DE 70 RECINTOS CULTURALES PARTICIPAN EN LA NOCHE DE MUSEOS DE OCTUBRE CON TEMÁTICA DE DÍA DE MUERTOS
Publicado el 22 Octubre 2023



Chilango Radio Noticias Comida Qué hacer Cine y TV Viajes

8. Cabaret en el Museo del Estanquillo

Mientras tanto, en el Museo del Estanquillo se llevará a cabo el espectáculo de cabaret Noches de Frenesí a cargo de la compañía Aventureras. Disfruta gratis de este evento que te trasladará a la época de las rumberas, los cabarets y los ritmos exóticos.



MXCITY LO ÚLTIMO VIDA CAPITAL AGENDA GASTRONOMÍA BARES Y ANTROS ARTE

Mujeres y feminismos en las crónicas y colecciones



MÁS DE 75 RECINTOS SE UNEN A LA NOCHE DE MUSEOS DE NOVIEMBRE PARA FESTEJAR SU 14 ANIVERSARIO

Publicado el 26 Noviembre 2023



ALERTA AMBER CDMX EDMEX CIENCIA Mascotas SHOW DEPORTIVO AVISO



NOCHE DE MUSEOS EN LA CDMX EN 2023: CELEBRA SU 14 ANIVERSARIO

Diario CDMX Digital
La **Noche de Museos** es una iniciativa de la Secretaría de Cultura de la CDMX que se realiza cada miércoles último de mes.
El último miércoles de cada mes los recintos participantes abren sus puertas de 18:00 a 22:00 horas para transformar las salas de exposición en escenarios artísticos.

MÉXICO ES CULTURA LA CAPTURA NACIONAL
Escribe la actividad o recinto Búsqueda avanzada Ten

Inicio Música Ángela Peralta

Ángela Peralta

En su 140 aniversario luctuoso
* La actividad consultada ya no está vigente, finalizó el 29 de noviembre de 2023. Si deseas ver otras actividades relacionadas con el título, da click aquí
29 de noviembre de 2023

Museo del Estanquillo

Ángela Peralta en su 140° aniversario luctuoso

A cargo de: Martha Laura Raygadas López, Esmeralda Castellada, Dulce María Sorribas y Juan Ramón Sandoval.

JULIO ASTILLERO

Blog Cultura Blue Demon, como AMLO, era hombre del pueblo: Aldo Sánchez sobre su...

Cultura Noticias Televisión Noticias Deportes

Blue Demon, como AMLO, era hombre del pueblo: Aldo Sánchez sobre su nuevo libro (por Isaac Rosales de Astillero Informa)
Noviembre 16, 2023

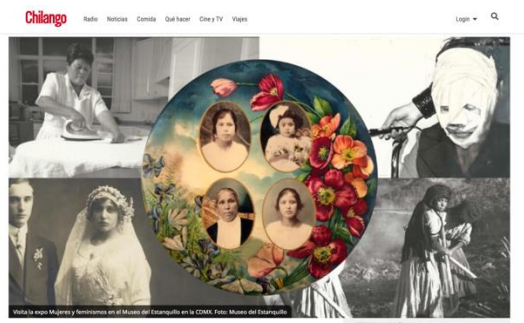


LOS CÍNICOS
REVISTA LOS CÍNICOS
Cine, crítica y periodismo cultural

LOS CÍNICOS, REPORTE CÍNICO

Blue Demon, el Tenampa y París





MXCITY
LO ÚLTIMO VIDA CAPITAL AGENCIA GASTRONOMÍA BARES Y APOYOS ARTE TV

20 EXPOSICIONES DE ARTE QUE PUEDES VISITAR EN CDMX
ESTE SEPTIEMBRE

Mujeres y feminismos en las crónicas y colecciones



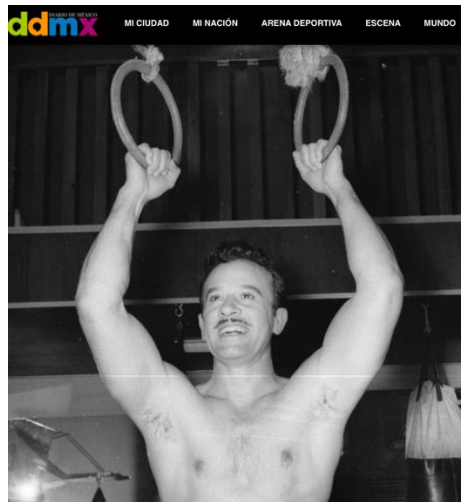
máspormás

LA DIARIA PORTADA OCIO SECCIONES OPINIÓN VERSIÓN IMP

Lunes 11
Homenaje a la lucha feminista
"Mujeres y feminismos en las crónicas y colecciones de Carlos Monsiváis" en el Museo del Estanquillo explora la narrativa del periodista y escritor como aliado del movimiento feminista, al mismo tiempo que recorre las luchas que han emprendido las mujeres por la equidad, justicia, libertad, respeto, fuerza y paz para el género femenino. La muestra está integrada por 733 piezas entre fotos, grabados, miniaturas, maquetas y documentos.
Dónde: Isabel la Católica 26, col. Centro
Horario: mié a lun, 10:00 a 18:00
Costo: entrada libre



Isabel la Católica No. 26, Colonia Centro, C.P. 06000
Cuauhtémoc, Ciudad de México, tel. (55) 55213052 ext. 101



Héctor García es uno de los cronistas visuales del México del siglo XX: *El Fisgón*

El Museo del Estanquillo dedica una exposición al fotógrafo en el 100 aniversario de su nacimiento



A. Sus caracoles (Candelaria de los Patos, 1962), una de las imágenes icónicas de Héctor García, que se incluye en la muestra ¿Qué me ves?

Ángeles Vargas

Aunque no asistió a la reunión, *El Fisgón* envió un video en el que describió a Héctor García como "uno de los fotógrafos fundamentales de México" y "un cronista visual nato, un fotoperipeteo eficaz, un creador de íconos".

Vida accidentada
El monero recordó el origen humilde del maestro, en el barrio de La Candelaria de los Patos, y su infancia marcada por la pobreza, el abandono, el trabajo infantil y la aventura.

El también investigador y coleccionista, colaborador de *La*

2mm

[Inicio](#) [Actualidad](#) [Historias](#) [Seguridad](#) [Contacto](#)

Home

Actualidad

Cultura

¿QUÉ ME VES? HÉCTOR GARCÍA, CRONISTA DE LA LENTE

¿QUÉ ME VES? HÉCTOR GARCÍA, CRONISTA DE LA LENTE

Autor: [Ivling Cabrera Torres](#)

Fecha de creación: 18 agosto, 2023

Categoría: [ACTUALIDAD](#) [CULTURA](#) [VIDA COTIDIANA](#)

Tags: [A44_55KX3391](#) [ACTUALIDAD](#) [CDMX](#) [EXPOSICIONES](#) [HÉCTOR GARCÍA COBO](#)

MUSEO DEL ESTANQUILLO

SKU: A24_RRYH33407

[ANADIR AL CARRITO](#)

ifc CULTURAM

CORRIENTE

ALTERNIA

Inicio

Nosotros

Categorías

Especiales

Galería

Convocatorias

HÉCTOR GARCÍA Y CARLOS MONSIVÁIS, "ALMAS"

spanish.xinhuanet.com

XINHUA ESPAÑOL

Exposición "¿Qué me ves? Héctor García, cronista de la lente" en la Ciudad de México

CRÓNICA

"¿Qué me ves?...", una crónica sobre la Ciudad de México del fotógrafo Héctor García

El Museo del Estanquillo abre exposición con 240 fotografías que narran la vida social, política y cultural de la capital entre 1940 y 1980

EL NORTE

Hacen celebración entre amigos

14:00 / 10:00
Francisco Morales V.
Cul. de México (20 agosto 2023) - 13:00 hrs

lado.mx

Museo del Estanquillo conmemora cien años del fotógrafo mexicano Héctor García

18 de Agosto, 2023 03:40

[Califica esta nota](#)

Inicio

Tendings

Al momento

Mapa Interactivo (Solo para PC y MAC)

adn40

¿QUÉ ME VES? HÉCTOR GARCÍA, CRONISTA DE LA LENTE

ContraRéplica

PERIODISMO DE INVESTIGACIÓN

INICIO NACIÓN CIUDADES ACTIVO GLOBAL DEPORTES ENTORNOS OPINIÓN IMPRESO FF

Más de 65 recintos participan en la Noche de Museos de agosto

Ciudades martes 29 de agosto de 2023 -

Más de 65 recintos culturales participarán en la octava Noche de Museos, programa de la Secretaría de Cultura de la Ciudad de México que abre estos espacios en un horario poco habitual para que sean visitados por más personas, y a la cual se sumarán por primera vez el Centro de Cultura Digital y el Museo de Arte Tridimensional Azcapotzalco, este miércoles 30 de agosto.

La velada cultural contará con una programación híbrida: presencial y virtual, que se llevará a cabo de 17:00 a 22:00 horas, lapso en que ofrecerá una amplia cartelera con conciertos, exposiciones, recital de poesía, danza, charlas con especialistas y visitas guiadas por las diversas muestras que albergan los recintos participantes.

Los espacios debutantes recibirán al público con visitas guiadas y recorridos comentados. El Centro de Cultura Digital contará con interpretación en Lengua de Señas Mexicana (LSM), iniciativa incluyente que también tendrá cabida en el Foro Valparaíso y en el Museo de Arte Popular, para acercar la cultura a las personas que presentan alguna discapacidad auditiva.

Isabel la Católica No. 26, Colonia Centro, C.P. 06000
Cuauhtémoc, Ciudad de México, tel. (55) 55213052 ext. 101

Legado de Héctor García llega a CDMX: exhibirán su obra en 9 espacios

Para conmemorar el centenario del fotógrafo de la ciudad, se exhibirá su obra en nueve espacios capitalinos



EL HERALDO DE MÉXICO

La CDMX rinde homenaje al fotógrafo Héctor García Cobo

Las secretarías de Cultura federal y local, junto con los herederos del fotógrafo, organizan nueve exposiciones para recordarlo; la primera arranca el 29 de julio

— CARLOS MONSIVÁIS
— JUANITA MENDOZA — 29 JULIO 2023

máspormás

LA DIARIA PORTADA OCIO SECCIONES OPINIÓN VERSIÓN IMPRE

Se celebrarán conciertos, exposiciones y visitas guiadas en 65 recintos culturales de la CDMX.

La octava jornada de Noche de Museo se llevará a cabo el 30 de agosto, de 17:00 a 22:00 horas, con conciertos, exposiciones, recital de poesía, danza, charlas con especialistas y visitas guiadas, en 65 recintos culturales a los que por primera vez suma el Centro de Cultura Digital y al Museo de Arte Tridimensional Azcapotzalco.

La velada cultural contará con una programación híbrida: presencial y virtual. Los espacios que recibirán por primera vez al público son el Centro de Cultura Digital que contará con interpretación en Lengua de Señas Mexicana (LSM), que también se exhibirá en el Foro Valparaíso y en el Museo de Arte Popular, para acercar la cultura a las personas que presentan alguna discapacidad auditiva.

Para avanzar la jornada a las 17:00 horas, el Archivo Histórico de la Ciudad de México presentará un libro sobre movimientos estudiantiles y en el Museo Nacional de la Revolución se realizará una visita guiada a la exposición Libertad encadenada de Ricardo Flores Magón, seguida de un concierto del grupo Cuarteto de Saxofones vientos de México, que presenta el disco El Saxofón en Latinoamérica.

A las 18:00 horas en la Casa Refugio Clatépeli se conmemoran 11 años de la partida de Chavela Vargas y celebrarán el concierto "El Jorongo de Chavela".

LASILLA ROTA

Héctor García, la lente del siglo XX

A cien años del nacimiento el trabajo del fotógrafo Héctor García podría considerarse parte del patrimonio histórico fotográfico de la capital mexicana y del país. | Leonardo Bastida

— CARLOS MONSIVÁIS
— JUANITA MENDOZA — 29 JULIO 2023

CINCO ACTIVIDADES PARA CELEBRAR EL DÍA MUNDIAL DE LA FOTOGRAFÍA

Museo del Estanquillo
Isabel la Católica 26, esquina Madero. Centro histórico, CDMX.

El mayor acervo de la obra de Carlos Monsiváis abre sus puertas para inaugurar la exposición del fotógrafo Héctor García, mejor conocido como "El Fotógrafo de la Ciudad" apodo que le dio el periodista Monsiváis.

- Sábado 19 de agosto, 12 horas

Inauguración de la exposición "¿Qué me ves?" por Héctor García, el Cronista de la lente

Terraza del museo

Entrada gratuita

Horarios: lunes, miércoles, jueves y domingo 10 am a 2 pm y de 3 pm a 6 pm

Héctor García: la realidad por todas partes

— CARLOS MONSIVÁIS
— JUANITA MENDOZA — 29 JULIO 2023

Por: Mauricio Flores

Por increíble que parezca, en los archivos del fotoreportero Héctor García (1923-2012) existen alrededor de un millón y medio de negativos dispuestos a su observación, sin duda, una de las fuentes más acuciosas del México de la segunda mitad del siglo veinte. Un legado que el fotógrafo de prensa, así se auto consideraba él, acumuló con paciencia, oficio y arte, y que ahora que se cumple una centuria de su nacimiento, será recordado en diferentes exposiciones.

zócalo.

Museos gratis CDMX julio 2023: exposiciones de textiles y cuerpo humano | Foto: Agencias

— CARLOS MONSIVÁIS
— JUANITA MENDOZA — 29 JULIO 2023

Museos gratis CDMX julio 2023: exposiciones de textiles y cuerpo humano

EXCELSIOR

Museos gratis CDMX julio 2023: exposiciones de textiles y cuerpo humano

— CARLOS MONSIVÁIS
— JUANITA MENDOZA — 29 JULIO 2023

Museos gratis CDMX julio 2023: exposiciones de textiles y cuerpo humano

CDMX SECRETA

Qué hacer en CDMX en julio 2023: ¡ya vienen las vacaciones!

Todo el mes 7 Estate con la que Mujeres y Feminismos.

La exposición "Mujeres y Feminismos" en las crónicas y colecciones de Carlos Monsiváis" fue inaugurada el 17 de junio, así que es relativamente nueva. Encontrarás cientos de obras de los que los protagonistas son mujeres.

Horarios a lunes: 10:00 a 18:00 horas

Entrada libre

El Museo del Estanquillo (Isabel la Católica 26, esquina Madero, Centro Histórico de CDMX)

LASILLA ROTA

FRANCISCO Y CARLOS MONSIVÁIS

Sobre la construcción histórica de los feminismos

"Mujeres y feminismos en las crónicas y colecciones de Carlos Monsiváis" es una muestra que revisa diferentes aspectos de la construcción del ser mujer en una sociedad como la nuestra. | Leonardo Bastida

— CARLOS MONSIVÁIS
— JUANITA MENDOZA — 29 JULIO 2023

topadventure.com

Cultura

Este mes llega el Rally 101 Museos 2023 a la CDMX

— CARLOS MONSIVÁIS
— JUANITA MENDOZA — 29 JULIO 2023

Los Angeles Times

México promoverá su cultura y gastronomía durante la Comic-Con de San Diego

— CARLOS MONSIVÁIS
— JUANITA MENDOZA — 29 JULIO 2023

ANIMAL POLITICO

Museos que abren los lunes en CDMX para iniciar bien la semana

Museo del Estanquillo

En el Centro Histórico también encontrarás museos que abren los lunes, como el del Estanquillo, que cierra todos los martes.

Este recinto abrió en 2006 bajo el diseño de Carlos Monsiváis de compartir su colección de más de 20 mil piezas. Entre ellas se incluyen documentos históricos, fotografías, pinturas, dibujos, portafolios, grabados, miniaturas y maquetas.

Igual es de los museos con secretarías ubicados en CDMX. Así que no debes de olvidar.

El Museo se ubica en la esquina de Isabel la Católica y Francisco I. Madero. Abre de miércoles a lunes de 10:00 a 18:00. Entrada libre para todo público.

IMP INFORMA

ESPACIO INFORMATIVO DEL INSTITUTO MEXICANO DEL PETRÓLEO

Museo del Estanquillo, un tesoro cultural en el corazón de la Ciudad de México

— CARLOS MONSIVÁIS
— JUANITA MENDOZA — 29 JULIO 2023

El Estanquillo inaugura la exposición Mujeres y feminismos

— CARLOS MONSIVÁIS
— JUANITA MENDOZA — 29 JULIO 2023

EL MUSEO DEL ESTANQUILLO PRESENTA "MUJERES Y FEMINISMOS EN LAS CRÓNICAS Y COLECCIONES DE CARLOS MONSIVÁIS"

Publicado el 17 Junio 2023

— CARLOS MONSIVÁIS
— JUANITA MENDOZA — 29 JULIO 2023

somoselmedio

— CARLOS MONSIVÁIS
— JUANITA MENDOZA — 29 JULIO 2023

Mujeres y feminismos en las crónicas, la nueva exposición del estanquillo

— CARLOS MONSIVÁIS
— JUANITA MENDOZA — 29 JULIO 2023

CULTURA

Abre exposición 'Mujeres y feminismos en las crónicas y colecciones de Monsiváis'

El Museo del Estanquillo se abre mañana con la exposición 'Mujeres y feminismos en las crónicas y colecciones de Carlos Monsiváis', organizada por la Secretaría de Cultura de la Ciudad de México. La inauguración será a las 17 horas, con la presencia de Elena Poniatowska y Marta Lamas.

En el Museo del Estanquillo se abre mañana la exposición 'Mujeres y feminismos en las crónicas y colecciones de Carlos Monsiváis', organizada por la Secretaría de Cultura de la Ciudad de México. La inauguración será a las 17 horas, con la presencia de Elena Poniatowska y Marta Lamas.

EL PAÍS

México



Elena Poniatowska en la inauguración de la exposición, el 16 de junio.

Alistan exposición 'Mujeres y feminismos en las crónicas de Carlos Monsiváis'

VIRGINIA BAUTISTA | REPORTERA | 16/06/2023



Alistan exposición 'Mujeres y feminismos en las crónicas de Carlos Monsiváis' | FOTO: MARIO REYES

DOBLE VOZ

A la conferencia de prensa asistió **Elena Poniatowska**, referente del periodismo mexicano, quien también forma parte de la colección fotográfica, la periodista expresó su admiración al trabajo de Monsiváis por su legado de crónicas.



Elena Poniatowska en la inauguración de la exposición. Foto: Azuli Magallanes // @yeah.likecolour



Conferencia de prensa y recepción por exposición de feminismos en la colección de Carlos Monsiváis, con la presencia de Elena Poniatowska. Foto: Hugo Salazar // El Universal.

CRONICA

"Mujeres y feminismos..." describe los avances de la lucha contra el machismo

• La exposición, conformada por más de 700 piezas, abre al público este sábado en el Museo del Estanquillo



CULTURA

Montan la exposición Mujeres y feminismos en las crónicas y colecciones de Carlos Monsiváis

Se inauguró en el Museo del Estanquillo de la Ciudad de México 733 piezas del acervo del escritor que dan cuenta de la evolución del pensamiento y del movimiento feminista.



CUARTOSCURO

AGENCIA DE FOTOGRAFÍA Y EDITORA



2023-06-16 15:38 La escritoras Elena Poniatowska y Marta Lamas durante la conferencia por la exposición "Mujeres y Feminismo" en el Museo del Estanquillo

Presentación de la colección de Carlos Monsiváis: "Mujeres y Feminismos"

16 junio, 2023

Descripción

CIUDAD DE MÉXICO 16/06/2023

La Secretaría de Cultura de la CDMX, organizó una conferencia de prensa en el "Museo del Estanquillo", en donde presentó la colección de Carlos Monsiváis: "Mujeres y Feminismos", una exposición que presenta diversas piezas de fotografía, pintura y escultura que "representan" a las mujeres mexicanas.

Indigo

REPORTES INDIGONOMÍA INDIGO DESK ENERGÍA E INICIATIVA

#Video | @Eponiatowska junto a la antropóloga Marta Lamas, fue asesora de la exposición "Mujeres y feminismos. En las crónicas y colecciones de Carlos Monsiváis", que se inaugura mañana en el Museo del Estanquillo.

@KarinRCorona



Ver en Twitter

MILENIO

El Estanquillo revisa la lucha de las mujeres en la colección de Carlos Monsiváis

El museo dedica una exposición a las mujeres y su participación en la vida económica, social y política del país.



Se inaugura el sábado 17 de junio y permanecerá hasta el 4 de noviembre. (Foto: Jesús Quintanilla)

EL HERALDO

Elena Poniatowska: "Carlos Monsiváis era un enamorado y un minógeno feminista"

Elena Poniatowska estuvo en la presentación de la exposición sobre las crónicas y colecciones de Carlos Monsiváis en el Museo del Estanquillo.



Además de la exposición, Elena Poniatowska participó en la conferencia de prensa "Mujeres y feminismos" que se celebró en el Estanquillo. (Reportaje)

México: Reflexiones de Carlos Monsiváis arrojan expo sobre mujeres en el Estanquillo



Junio 16, 2023 91 Vistas

Llega la exposición "Mujeres y feminismos en las crónicas y colecciones de Carlos Monsiváis"



'Denuncian' colecciones del cronista violencia de género

Feminismo, según Monsiváis

Destaca exposición en el Estanquillo a mujeres libertarias; reúne 733 piezas

YANIRETH GRADE

Lo primero que el escritor Carlos Monsiváis hacía al despertar, era hablarle por teléfono a una mujer. O si estaba presente conversaba con ella apenas amanecía, evocó la periodista Elena Poniatowska al recordar un viaje de ambas a Israel.

"Nos dimos una cuartita en un hotel ruscaché y las paredes eran muy delgadas. Recordaba que muy temprano me despertaba. Me preguntaba: ¿ya te levantas?". "La necesidad de comunicación con una mujer creo que la cubrió desde muy joven", ponderó Poniatowska, a



La escritora Elena Poniatowska también es parte de la exposición, aparece retratada como reportera, tomando notas, en una sección que reivindica a las creadoras.

propósito de la muestra Mujeres y feminismos en las crónicas y colecciones de Carlos Monsiváis, que abre hoy en el Museo del Estanquillo.

En esta exposición aparece la misma Poniatowska, con



Mujeres y feminismos, reúne 733 piezas del acervo del escritor. Abre hoy en el Museo del Estanquillo (Centro Histórico).

los. En entonces Elena la que platicaba con María Esther Monsiváis, la madre del autor de A todos los cometas, y

el periodista era reacio a crónicas de manera hablada, los acontecimientos en los que él participaba. Prefería escribir



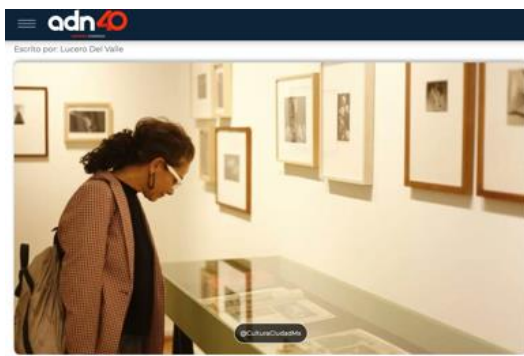
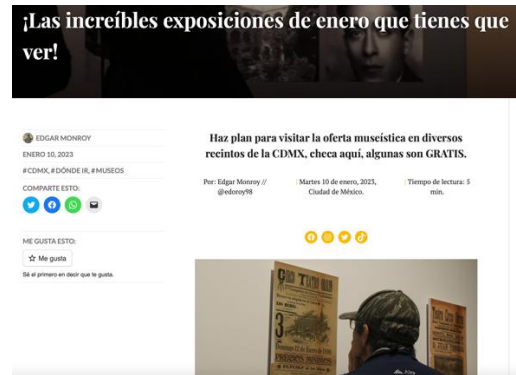
Monsiváis se describió a sí mismo de la siguiente manera: "Alternaba su misoginia con una encendida defensa del feminismo".

taba, y ella le gustaban esas críticas sobre lo que significaba su hijo para un grupo enorme, para los estudiantes y aunque se oiga un poco grandilocuente, para nuestro País, porque Carlos tiene mucho de novio, no solo de este

museo, sino de muchas mujeres que lo asumen". La antropóloga Marta Larrea, una de las "mujeristas" de Monsiváis, definió al cronista como un hombre comprometido con la causa del feminismo, como se aprecia









De qué trata el Museo del Estanquillo ¡En Estrella Roja te decimos!

11 DE ENERO DE 2023



Noche de Museos inicia 2023 con actividades en más de 40 recintos de la CDMX

El programa en conjunto del Gobierno de la CDMX y la Secretaría de Cultura tendrá su primera edición del año, las actividades se realizarán el próximo miércoles 25 de enero

REDACTORA: MARILYN GUTIÉRREZ
NACIONAL - 10/01/2023

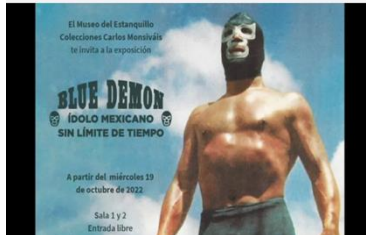


Expos en Museos de la CDMX

OSCAR S. HERNÁNDEZ

11 ENERO, 2023

ARTE



ciones

ÚLTIMO MINUTO

11 DE ENERO DE 2023

¿Cuándo es la Noche de Museos en CDMX y cómo funciona?

11 de Enero de 2023 - 10:56 hr

Lectura 9 min



MUSEO DEL ESTANQUILLO



Noche de Museos Febrero 2023: Actividades imperdibles

Por: Adriana Espinosa

22 Feb 2023



Noche de Museos febrero: ¡Tienes una cita hoy miércoles 22!

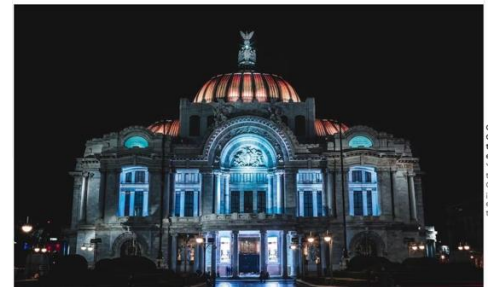
Desde conciertos, recorridos guiados, obras de teatro y hasta una experiencia inmersiva ¡La mayoría de las actividades son de entrada libre!

ELVA PÉREZ - REDACTORA - FEBRERO 22, 2023



La Noche de Museos de febrero: 13 actividades imperdibles

La Noche de Museos de febrero 2023 en CDMX viene con todo: degustaciones, visitas guiadas teatralizadas, conciertos y hasta manualidades



Noche de Museos CDMX: Checa las actividades más interesantes que habrá en febrero

¡No te lo pierdas! Este miércoles 22 de febrero se realizará la segunda Noche de Museos CDMX del 2023, te contamos las actividades que se podrán disfrutar.

21 febrero 2023 14:08h [Tiempo Libre]

Compartir



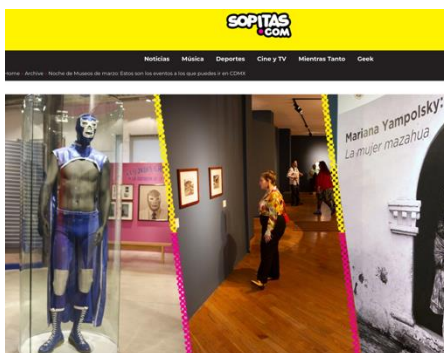
Noche de Museos del 2023: Conoce la oferta cultural para el mes de febrero

En la Noche de Museos se llevarán diversas actividades como exposiciones, charlas, conciertos y proyectos de cine

MINISTERIO DE CULTURA
NACIONAL - 20/02/2023 - 12:24 hrs



Isabel la Católica No. 26, Colonia Centro, C.P. 06000
Cuauhtémoc, Ciudad de México, tel. (55) 55213052 ext. 101



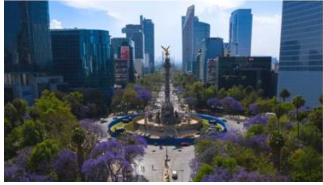
CDMX SECRETA

QUÉ HACER NOTICIAS COMER Y BEBER CULTURA ESCAPADAS BIENESTAR Y NATURALEZA GUÍAS SECRETAS

Checa qué hacer en CDMX durante el puente de marzo 2023

Actividades al aire libre, tour por la ciudad, experiencias inmersivas, cenas con vista maravillosa para divertirse durante el puente

YULISSA ARCOS - MARZO 16, 2023



Lo mejor de Ciudad tu correo
Suscríbete a nuestra newsletter la mejor de tu ciudad

ÚLTIMOS POSTS
Habrá picnic cinematográfico de Noctambulante por D del Niño
ABRIL 4, 2023



EL UNIVERSAL

¿Término de búsqueda

Museo del Estandillo

Expondrá al público la **exposición "Blue Demon"**, además contará con un **taller** para crear máscaras de luchadores. Este **evento** tiene el objetivo de dar a conocer más sobre las **luchas**, un deporte de gran popularidad en nuestro país.

El recinto se encuentra en la calle Isabel La Católica 26, en el Centro Histórico, en la alcaldía Cuauhtémoc. **Es entrada libre** y el aforo máximo es de 20 personas.

Miércoles 29 de marzo de 2023

¿Cómo visita por las exposiciones
Blue Demon, Máscaras mágicas del límite de tiempo y Lucha libre de la Smarth, eterno resplandor.
19 horas / Cupo: 20 personas

Talleres
Máscaras de luchador (plástico de color) y Celo de pluma con Gervásio Smarth, de 15 a 20 horas
Cupo limitado a 10 personas
Esp. de Servicios Educativos, 3er piso
Actividades presenciales / Entrada libre



Museos participantes en la Noche de Museos de marzo 2023

Aparta la fecha en tu agenda, pues este **miércoles 29 de marzo** se llevará a cabo la Noche de Museos del tercer mes del 2023. A continuación una probadita de lo que podrás encontrar en los recintos culturales participantes.

– Museo del Estandillo



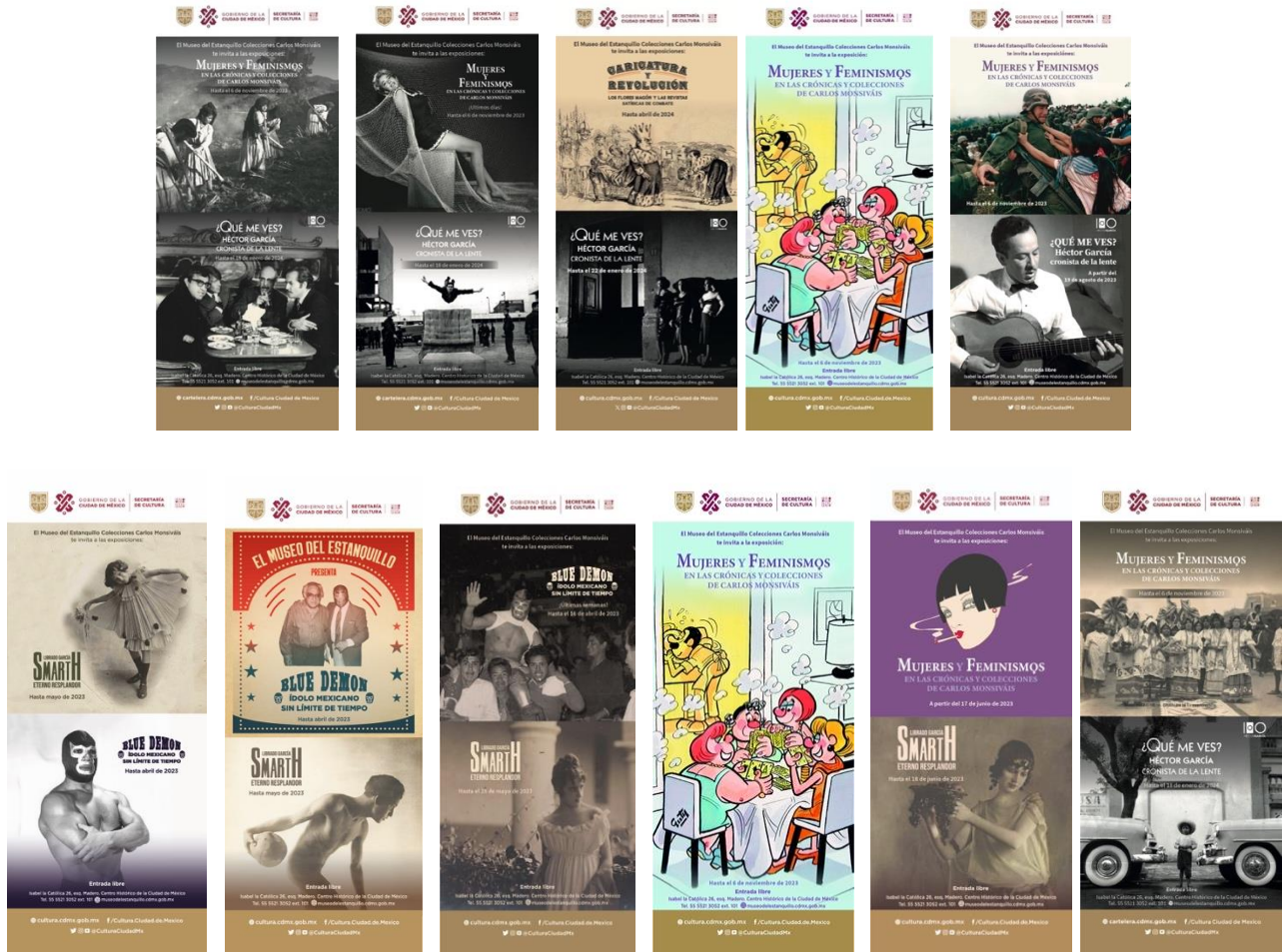
Noche de Museos en la CDMX el 29 de marzo ¿qué habrá?

Héctor Ledezma | CDMX, Educación | marzo, 29, 2023 | 11:20 am



¿Jazz o rock? Estos son los conciertos del Festival Noche de Primavera 2023 en CDMX

15 marzo 2023 | Noticias | Compartir News

The grid contains 12 posters for different exhibitions at the Museo del Estandillo, including:

- Mujeres y Feminismos** in Las Crónicas y Colecciones de Carlos Montiel
- ¿Qué me ves?** Héctor García, Cronista de la Lente
- Caricatura Revolución** Los Plumes y la Revolución
- Mujeres y Feminismos** in Las Crónicas y Colecciones de Carlos Montiel
- ¿Qué me ves?** Héctor García, Cronista de la Lente
- Blue Demon** Máscaras mágicas del límite de tiempo
- Mujeres y Feminismos** in Las Crónicas y Colecciones de Carlos Montiel
- ¿Qué me ves?** Héctor García, Cronista de la Lente
- Blue Demon** Máscaras mágicas del límite de tiempo
- Mujeres y Feminismos** in Las Crónicas y Colecciones de Carlos Montiel
- ¿Qué me ves?** Héctor García, Cronista de la Lente
- Blue Demon** Máscaras mágicas del límite de tiempo

Insertos en el programa de mano del Turibús

MATERIAL DE DIFUSIÓN ELECTRÓNICA

Isabel la Católica No. 26, Colonia Centro, C.P. 06000
Cuauhtémoc, Ciudad de México, tel. (55) 55213052 ext. 101

Marzo 2023

Actividades gratuitas actividades

Colecciones
100 años de exilio en Rusia
 Ponencia: José María Rodríguez
 Sábado, 11 de marzo de 14 a 16 horas

Exposiciones
El mundo de la literatura
 Ponencia: María José Rodríguez
 Sábado, 11 de marzo de 14 a 16 horas

El mundo de la literatura
 Ponencia: María José Rodríguez
 Sábado, 11 de marzo de 14 a 16 horas

El mundo de la literatura
 Ponencia: María José Rodríguez
 Sábado, 11 de marzo de 14 a 16 horas

Talleres actividades

Salida de la biblioteca
 Ponencia: María José Rodríguez
 Sábado, 11 de marzo de 14 a 16 horas

Salida de la biblioteca
 Ponencia: María José Rodríguez
 Sábado, 11 de marzo de 14 a 16 horas

Salida de la biblioteca
 Ponencia: María José Rodríguez
 Sábado, 11 de marzo de 14 a 16 horas

El mundo de la literatura
 Ponencia: María José Rodríguez
 Sábado, 11 de marzo de 14 a 16 horas

El mundo de la literatura
 Ponencia: María José Rodríguez
 Sábado, 11 de marzo de 14 a 16 horas

El mundo de la literatura
 Ponencia: María José Rodríguez
 Sábado, 11 de marzo de 14 a 16 horas

El mundo de la literatura
 Ponencia: María José Rodríguez
 Sábado, 11 de marzo de 14 a 16 horas

Marzo 2023

Actividades gratuitas actividades

Colecciones
100 años de exilio en Rusia
 Ponencia: José María Rodríguez
 Sábado, 11 de marzo de 14 a 16 horas

Exposiciones
El mundo de la literatura
 Ponencia: María José Rodríguez
 Sábado, 11 de marzo de 14 a 16 horas

El mundo de la literatura
 Ponencia: María José Rodríguez
 Sábado, 11 de marzo de 14 a 16 horas

El mundo de la literatura
 Ponencia: María José Rodríguez
 Sábado, 11 de marzo de 14 a 16 horas

Talleres actividades

Salida de la biblioteca
 Ponencia: María José Rodríguez
 Sábado, 11 de marzo de 14 a 16 horas

Salida de la biblioteca
 Ponencia: María José Rodríguez
 Sábado, 11 de marzo de 14 a 16 horas

Salida de la biblioteca
 Ponencia: María José Rodríguez
 Sábado, 11 de marzo de 14 a 16 horas

El mundo de la literatura
 Ponencia: María José Rodríguez
 Sábado, 11 de marzo de 14 a 16 horas

El mundo de la literatura
 Ponencia: María José Rodríguez
 Sábado, 11 de marzo de 14 a 16 horas

El mundo de la literatura
 Ponencia: María José Rodríguez
 Sábado, 11 de marzo de 14 a 16 horas

El mundo de la literatura
 Ponencia: María José Rodríguez
 Sábado, 11 de marzo de 14 a 16 horas

[illegible][illegible]

Diciembre 2023

MUSEO DEL ESTANQUEILLO

EXPOSICIONES



QUE ME VISTE

Reapertura el 22 de febrero de 2024



REVOLUCION

A partir del 16 de diciembre de 2023

TERRAZA

Fotografía (a color) de Héctor García

Reapertura el 22 de febrero de 2024

Cabaretino

Especializado de baile cabaret

Reapertura el 22 de febrero de 2024

Reapertura el 22 de febrero de 2024

Reapertura el 22 de febrero de 2024



Lección de dibujo con mediano

Reapertura el 22 de febrero de 2024

Reapertura el 22 de febrero de 2024

Reapertura el 22 de febrero de 2024

SERVICIOS EDUCATIVOS

Activos educativos de Carlos Hernández

Reapertura el 22 de febrero de 2024

Reapertura el 22 de febrero de 2024

Reapertura el 22 de febrero de 2024

Reapertura el 22 de febrero de 2024

TALLERES

Reapertura el 22 de febrero de 2024

Reapertura el 22 de febrero de 2024

Reapertura el 22 de febrero de 2024

Reapertura el 22 de febrero de 2024

Reapertura el 22 de febrero de 2024

VISTAS GUARDAS

Reapertura el 22 de febrero de 2024

Reapertura el 22 de febrero de 2024

Reapertura el 22 de febrero de 2024

Reapertura el 22 de febrero de 2024

Reapertura el 22 de febrero de 2024

Programa general

Reapertura el 22 de febrero de 2024

Reapertura el 22 de febrero de 2024

Reapertura el 22 de febrero de 2024

Reapertura el 22 de febrero de 2024

Reapertura el 22 de febrero de 2024

Isabel la Católica No. 26, Colonia Centro, C.P. 06000
 Cuauhtémoc, Ciudad de México, tel. (55) 55213052 ext. 101

GOBIERNO DE LA CIUDAD DE MÉXICO SECRETARÍA DE CULTURA CDMX INNOVADORA Y DE SERVICIOS

El Museo del Estanquillo Colecciones Carlos Monsiváis te invita:

Noches de Frenesí
Espectáculo de Cabaret

Presenta la compañía **Aventureros**
Espectáculo que nos introduce en la nostalgia del cine de rumberos, sus cabarets prohibidos y ritmos melódicos.

Miércoles 23 de octubre de 2023, 18 horas.
Actividad presencial en la terraza del museo
Aforo 70 personas. Entrada libre

Yadira
La reina del trépano

Alma
La vena del ritmo

Yadira
La diosa del fuego

Isabel la Católica 26, esq. Madero, Centro Histórico de la Ciudad de México
Tel. 55 5521 3052 ext. 101 @museodel estanquillo cdmx govmx
f/Museo del Estanquillo Colecciones Carlos Monsiváis m_estanquillo @museodel estanquillo

carterera.cdmx.gob.mx @CulturaCiudadMx #Noche de Museos

GOBIERNO DE LA CIUDAD DE MÉXICO SECRETARÍA DE CULTURA CDMX INNOVADORA Y DE SERVICIOS

El Museo del Estanquillo Colecciones Carlos Monsiváis te invita:

NOCHE DE MUSEOS
MARTES 23 DE OCTUBRE DE 2023

Noches de Frenesí
Espectáculo de Cabaret

Presenta la compañía **Aventureros**
Gina Muri, La reina del trépano, Alma, La vena del ritmo y Yadira, La diosa del fuego
18 horas / Cupo 70 personas

Visita guiada por la exposición
¿Qué me ven? Héctor García, contos de lo inventado
12 horas / Cupo 20 personas

Visita guiada por la exposición
Mujeres y feminismo en los cráneos y colecciones de Carlos Monsiváis
2 horas / Cupo 20 personas

Alma
Ella es que vino la gente
Área de Servicios Educativos, 3er piso
Cupo limitado a 25 personas

Entrada libre
Actividades presenciales

Isabel la Católica 26, esq. Madero, Centro Histórico de la Ciudad de México
Tel. 55 5521 3052 ext. 101 @museodel estanquillo cdmx govmx
f/Museo del Estanquillo Colecciones Carlos Monsiváis m_estanquillo @museodel estanquillo

carterera.cdmx.gob.mx @CulturaCiudadMx #Noche de Museos

Entrada gratuita

Feria Internacional del Libro Monterrey

Tecnológico de Monterrey

Presentación del catálogo
Blue Demon, ídolo mexicano sin límite de tiempo
Museo del Estanquillo Colecciones Carlos Monsiváis

Presentan: Mario Núñez, periodista y promotor cultural; Sonya Guzmán Rappaport, cronista e historiadora de la cultura; y los autores Aldo Sánchez Ramírez y Héctor Orozco.

10 de octubre | 20:00 h | Auditorio C

Isabel la Católica 26, esq. Madero, Centro Histórico de la Ciudad de México
Tel. 55 5521 3052 ext. 101 @museodel estanquillo cdmx govmx
f/Museo del Estanquillo Colecciones Carlos Monsiváis m_estanquillo @museodel estanquillo

GOBIERNO DE LA CIUDAD DE MÉXICO SECRETARÍA DE CULTURA CDMX INNOVADORA Y DE SERVICIOS

El Museo del Estanquillo Colecciones Carlos Monsiváis te invita a la presentación del catálogo:

URBANO DANCER SMARTH
ETERNO RESPLANDOR

Participan:
Bob Schallwaj, Javier Vázquez, Liberto Ramírez y David Torrez

Sábado 7 de octubre de 2023
13 horas

Terraza del museo
Cupo limitado

Entrada libre

Isabel la Católica 26, esq. Madero, Centro Histórico de la Ciudad de México
Tel. 55 5521 3052 ext. 101 @museodel estanquillo cdmx govmx
f/Museo del Estanquillo Colecciones Carlos Monsiváis m_estanquillo @museodel estanquillo

carterera.cdmx.gob.mx @CulturaCiudadMx

GOBIERNO DE LA CIUDAD DE MÉXICO SECRETARÍA DE CULTURA CDMX INNOVADORA Y DE SERVICIOS

El Museo del Estanquillo Colecciones Carlos Monsiváis te invita a la charla:

Las representaciones de la mujer en la cultura visual mexicana

Participan:
Karen Cordero
Historiadora del arte
Alma Martínez
Académica y diseñadora

Domingo 22 de octubre de 2023
13 horas

Entrada libre
Cupo limitado

Isabel la Católica 26, esq. Madero, Centro Histórico de la Ciudad de México
Tel. 55 5521 3052 ext. 101 @museodel estanquillo cdmx govmx
f/Museo del Estanquillo Colecciones Carlos Monsiváis m_estanquillo @museodel estanquillo

carterera.cdmx.gob.mx @CulturaCiudadMx

El museo del Estanquillo Colecciones Carlos Monsiváis te invita a la presentación del libro

Sebastián de la noche
Fernanda Vacamán

Participan: Jorge Pedro Uribe y el autor.

Sábado 28 de octubre
13 h

Terraza del museo
Entrada libre

Isabel la Católica 26, esq. Madero, Centro Histórico de la Ciudad de México
Tel. 55 5521 3052 ext. 101 @museodel estanquillo cdmx govmx
f/Museo del Estanquillo Colecciones Carlos Monsiváis m_estanquillo @museodel estanquillo

GOBIERNO DE LA CIUDAD DE MÉXICO SECRETARÍA DE CULTURA CDMX INNOVADORA Y DE SERVICIOS

El Museo del Estanquillo Colecciones Carlos Monsiváis te invita a la conferencia:

Feminismos, juventudes y pueblos originarios

Participan:
Andrea González Bautista
Directora de Formación y Asistencia para el Desarrollo Regional de la Secretaría de Bienestar

Eva Margarita Quiroga García
Subdirectora de Saberes en el programa PLARES

Moderador:
Alejandro Brito
Director del Museo del Estanquillo

Domingo 5 de noviembre de 2023
13 horas

Terraza del museo. Cupo limitado.
Entrada libre

Isabel la Católica 26, esq. Madero, Centro Histórico de la Ciudad de México
Tel. 55 5521 3052 ext. 101 @museodel estanquillo cdmx govmx
f/Museo del Estanquillo Colecciones Carlos Monsiváis m_estanquillo @museodel estanquillo

carterera.cdmx.gob.mx @CulturaCiudadMx

GOBIERNO DE LA CIUDAD DE MÉXICO SECRETARÍA DE CULTURA CDMX INNOVADORA Y DE SERVICIOS

El Museo del Estanquillo Colecciones Carlos Monsiváis te invita a la presentación de los libros:

EL BOX EN EL CINE MEXICANO (1940-1983) y EL CINE DE FICHERAS

Participan:
Dr. Jesús Alberto Cabañas Osorio - Autor
Dr. Miguel Federico Rubio Marín - Especialista en estudios audiovisuales
Dra. Alejandra Gómez Camacho - Especialista en Historia del Arte
Dra. Lizandra Espinosa Ramírez - Especialista en Historia del Arte
Leonardo Bastida Aguilar - Periodista

Moderador:
Mtra. Kochiti Celaya Enríquez

Sábado 11 de noviembre de 2023
13 horas

Terraza del museo
Entrada libre - Cupo limitado

Isabel la Católica 26, esq. Madero, Centro Histórico de la Ciudad de México
Tel. 55 5521 3052 ext. 101 @museodel estanquillo cdmx govmx
f/Museo del Estanquillo Colecciones Carlos Monsiváis m_estanquillo @museodel estanquillo

carterera.cdmx.gob.mx @CulturaCiudadMx

GOBIERNO DE LA CIUDAD DE MÉXICO SECRETARÍA DE CULTURA CDMX INNOVADORA Y DE SERVICIOS

Museo del Estanquillo Colecciones Carlos Monsiváis te invita:

Cabarepatrio
Espectáculo de teatro cabaret

Dirección:
Cecilia Sotres

Elenco:
Sabrina Tenopala, Carlos Alexis y Edgar Sival

Texto:
Cecilia Sotres, Fernando Rivera Calderón y Nora Huerta

Domingo 26 de noviembre de 2023
13 horas

Cupo limitado
Terraza del museo
Entrada libre

Isabel la Católica 26, esq. Madero, Centro Histórico de la Ciudad de México
Tel. 55 5521 3052 ext. 101 @museodel estanquillo cdmx govmx
f/Museo del Estanquillo Colecciones Carlos Monsiváis m_estanquillo @museodel estanquillo

carterera.cdmx.gob.mx @CulturaCiudadMx

GOBIERNO DE LA CIUDAD DE MÉXICO SECRETARÍA DE CULTURA CDMX INNOVADORA Y DE SERVICIOS

El Museo del Estanquillo Colecciones Carlos Monsiváis te invita al concierto homenaje a:

Ángela Peralta
en su 140º aniversario luctuoso

A cargo de: Martha Laura Rangel de López, Esimma Castañeda y Dulce María Sortián y Juan Ramón Sandoval.

Miércoles 29 de noviembre de 2023
18 horas

Terraza del museo
Actividad presencial
Aforo 70 personas. Entrada libre.

Isabel la Católica 26, esq. Madero, Centro Histórico de la Ciudad de México
Tel. 55 5521 3052 ext. 101 @museodel estanquillo cdmx govmx
f/Museo del Estanquillo Colecciones Carlos Monsiváis m_estanquillo @museodel estanquillo

carterera.cdmx.gob.mx @CulturaCiudadMx #Noche de Museos

GOBIERNO DE LA CIUDAD DE MÉXICO SECRETARÍA DE CULTURA CDMX INNOVADORA Y DE SERVICIOS

El Museo del Estanquillo Colecciones Carlos Monsiváis te invita a la presentación del libro:

BLUE DEMON
Ídolo mexicano sin límite de tiempo

Presentan:
Aldo Sánchez y Héctor Orozco
Autores

Christian Cymet
Coleccionista e investigador de la cultura

Alejandro Muñoz Lomelí
Hoy de Blue Demon y luchador torero

Moderador:
Alejandro Brito
Director del Museo del Estanquillo

Martes 14 de noviembre de 2023
13 horas

Entrada libre

TENAMPÁ
Salón La Negra del Tenampa
Piazza Garibaldi, Ciudad de México.

Isabel la Católica 26, esq. Madero, Centro Histórico de la Ciudad de México
Tel. 55 5521 3052 ext. 101 @museodel estanquillo cdmx govmx
f/Museo del Estanquillo Colecciones Carlos Monsiváis m_estanquillo @museodel estanquillo

carterera.cdmx.gob.mx @CulturaCiudadMx

GOBIERNO DE LA CIUDAD DE MÉXICO SECRETARÍA DE CULTURA CDMX INNOVADORA Y DE SERVICIOS

Museo del Estanquillo Colecciones Carlos Monsiváis te invita:

Cabarepatrio
Espectáculo de teatro cabaret

Dirección:
Cecilia Sotres

Elenco:
Sabrina Tenopala, Carlos Alexis y Edgar Sival

Texto:
Cecilia Sotres, Fernando Rivera Calderón y Nora Huerta

Sábado 16 de diciembre de 2023
13 horas

Cupo limitado
Terraza del museo
Entrada libre

Isabel la Católica 26, esq. Madero, Centro Histórico de la Ciudad de México
Tel. 55 5521 3052 ext. 101 @museodel estanquillo cdmx govmx
f/Museo del Estanquillo Colecciones Carlos Monsiváis m_estanquillo @museodel estanquillo

carterera.cdmx.gob.mx @CulturaCiudadMx

GOBIERNO DE LA CIUDAD DE MÉXICO SECRETARÍA DE CULTURA CDMX INNOVADORA Y DE SERVICIOS

El Museo del Estanquillo Colecciones Carlos Monsiváis te invita a la conferencia:

Fotografías icónicas de Héctor García

Impartida por:
Raquel Navarro

Domingo 10 de diciembre de 2023
13 horas

Terraza del museo
Cupo limitado
Entrada libre

Isabel la Católica 26, esq. Madero, Centro Histórico de la Ciudad de México
Tel. 55 5521 3052 ext. 101 @museodel estanquillo cdmx govmx
f/Museo del Estanquillo Colecciones Carlos Monsiváis m_estanquillo @museodel estanquillo

carterera.cdmx.gob.mx @CulturaCiudadMx

Isabel la Católica No. 26, Colonia Centro, C.P. 06000
Cuauhtémoc, Ciudad de México, tel. (55) 55213052 ext. 101





Banners e invitaciones a actividades

PÁGINA WEB Y REDES SOCIALES

En la página se pueden consultar los micrositos de las 33 exposiciones previas y actuales, éstos contienen los **catálogos en línea** que contienen las piezas que formaron parte de cada una de las muestras. El usuario puede acceder adicionalmente a los textos introductorios, fotografías de sala, hojas de sala, textos en inglés y el boletín de prensa. A continuación, se muestra el número de visitantes que han tenido estos catálogos durante 2023 tuvieron **79,538**.

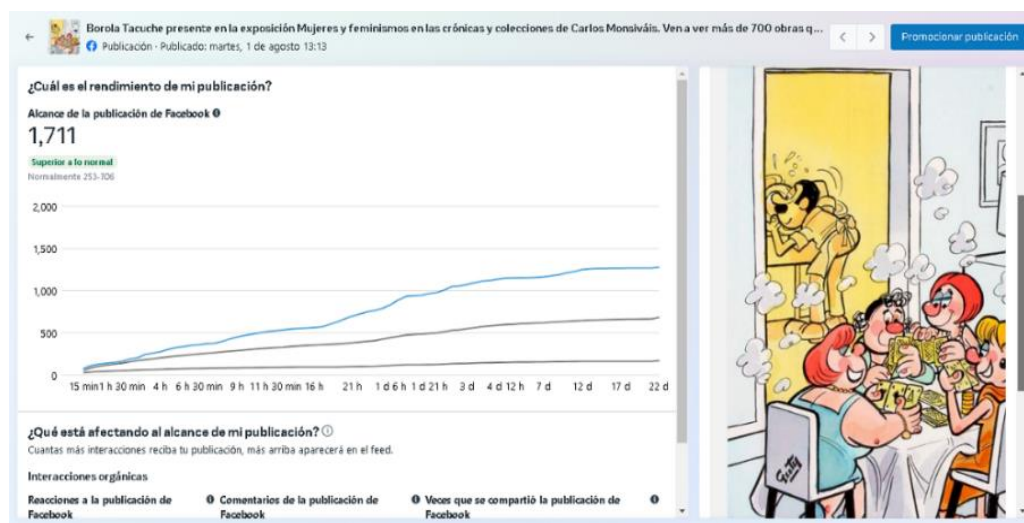
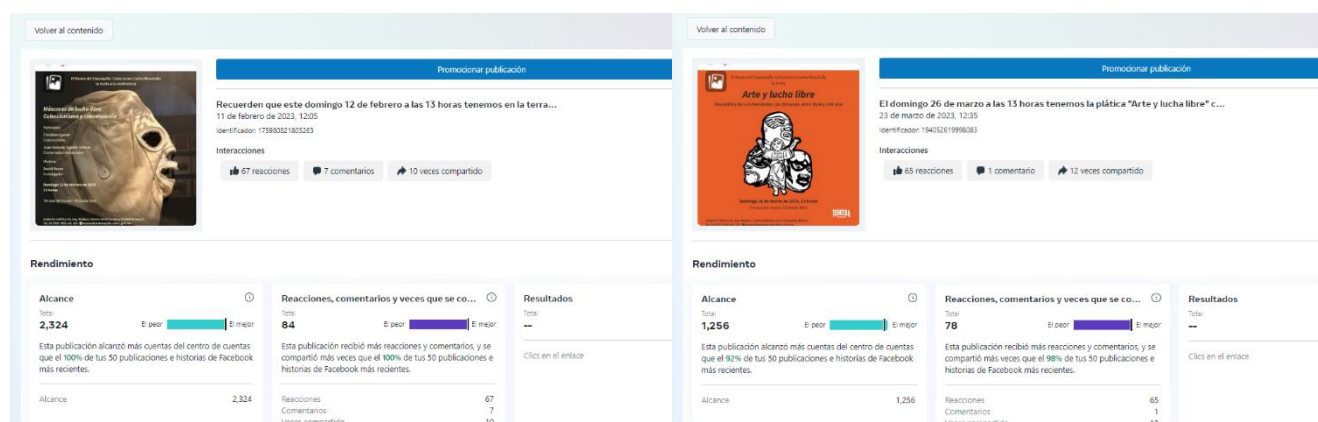
CATÁLOGO	TOTAL
<i>Miguel Covarrubias</i>	2,807
<i>Partituras mexicanas ilustradas</i>	14,162
<i>Tiendas, comercios y estanquillos</i>	3,777
<i>Andrés Audiffred</i>	2,115
<i>Rius para principiantes</i>	7,447
<i>Aforismos & grafismos</i>	4,708
<i>Leopoldo Méndez</i>	1,790
<i>Pablo Méndez</i>	432
<i>Los días del terremoto</i>	843
<i>Santiago Hernández</i>	1,942
<i>Pasado Venidero</i>	2,118
<i>Ernesto García Cabral</i>	2,471
<i>¡Que se abra esa puerta!</i>	2,285
<i>Los rituales del Carlos</i>	2,426
<i>Una crónica de la nota roja en México</i>	2,915
<i>Monsiváis y sus contemporáneos</i>	2,054
<i>El juego y el arte de la miniatura</i>	939
<i>Bibliofilia Mexicana</i>	2,408
<i>Queremos tanto a Rius</i>	1,215
<i>Actuamos como caballeros o como lo que somos</i>	659
<i>El espíritu del 68</i>	1,686
<i>Escenas de pudor y liviandad</i>	1,351
<i>Un paseo por las artes visuales</i>	1,721
<i>Helioflores</i>	920
<i>De tu piel espejo</i>	1,114
<i>Retratos caricaturescos</i>	1,833
<i>El ingenio foto fílmico de Gilberto Martínez Solares</i>	4,524
<i>Monsiváis, el musical</i>	2,652

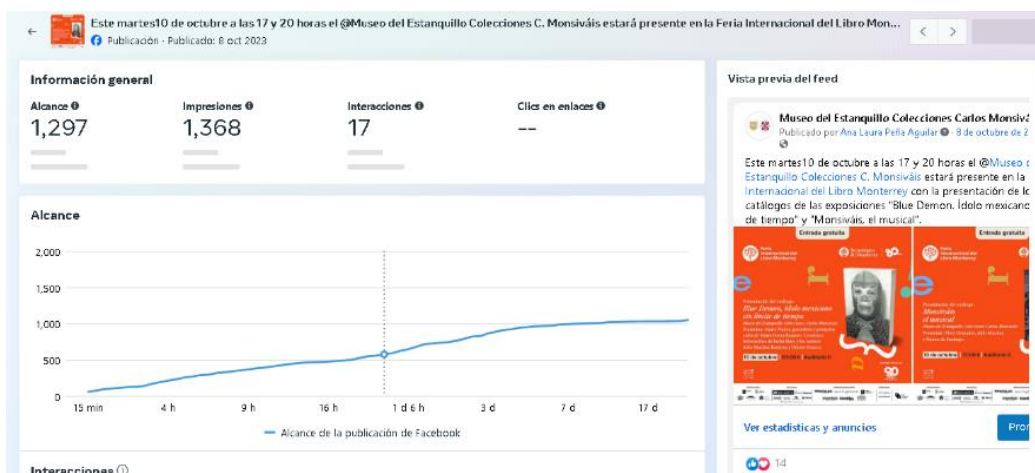
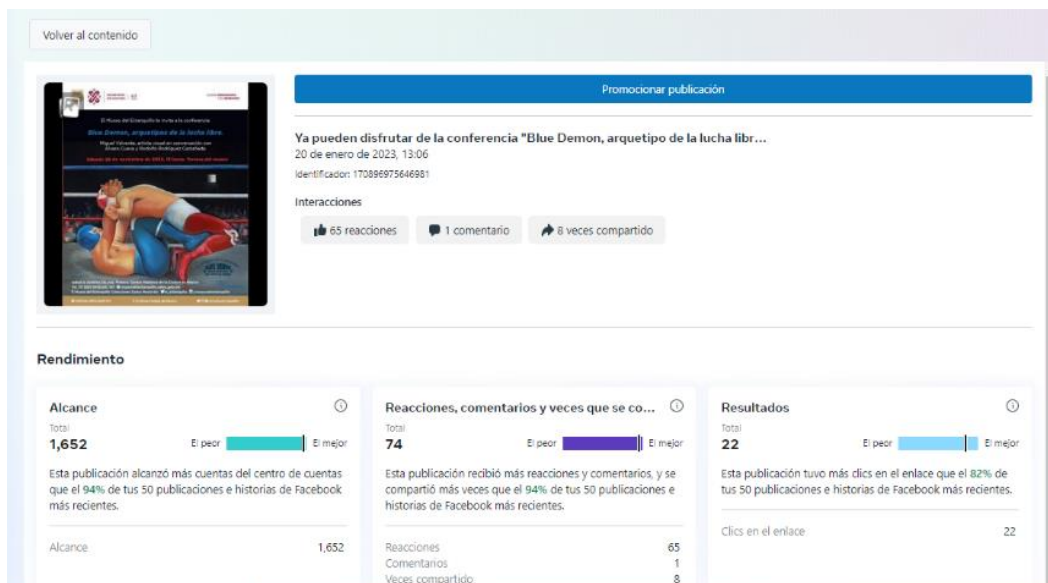
<i>Carlos Monsiváis y Juan García Ponce. Vasos comunicantes en el arte y la literatura</i>	869
<i>La mirada oportuna. Humberto Zendejas: fotógrafo de espectáculos</i>	1,144
<i>Librado García Smarth. Eterno resplandor</i>	848
<i>Blue Demon. Ídolo mexicano sin límite de tiempo</i>	1,008
<i>Mujeres y feminismos en las crónicas y colecciones de Carlos Monsiváis</i>	355
TOTAL	79,538

REDES SOCIALES

	2016	2017	2018	2019	2020	2021	2022	2023
Facebook	23,100	23,255	29,634	25,400	25,571	26,751	53,725	56,385
Twitter	130,000	143,975	155,622	162,930	167,500	170,602	175,391	175,723
Instagram	1350	1820	2525	2614	3540	4802	6,482	8,260

Durante 2023 se realizaron **319** publicaciones en Facebook con un impacto total de **190,269** personas





SERVICIOS EDUCATIVOS

El trabajo realizado por esta área, cuya finalidad es atención a nuestros usuarios, se desarrolla de forma presencial y en línea con el programa Comunidad Estanquillo, en redes sociales y plataformas de acceso digital que permiten la atención remota de nuestros usuarios, albergando el material educativo al que el público puede acceder desde su dispositivo móvil.

El total de eventos realizados en redes sociales fue de **1,752** con un alcance de **93,890** y una participación de **15,944** personas; de forma presencial se realizaron **575** actividades con una participación de **7,358** visitantes.

	# Eventos	Alcance	Participación
Actividades presenciales	577	0	7376
Facebook	466	32,193	11,122
Instagram	485	32,809	3,770
YouTube	801	28,888	1,052
	2,329	93,890	23,320

Actividades presenciales

- Se encuentra activo el programa de visitas guiadas para quienes estén interesados en recorrer las exposiciones en compañía de un asesor educativo en grupo mediante reservación, los fines de semana, con intérprete en Lengua de señas mexicana, en inglés y otras modalidades auto guiadas por parte del visitante.
- Se atendió a los usuarios de la sección de libros infantiles y juveniles en el área de Servicios Educativos.
- La Monsiteca y Ludoteca continúan a disposición del público.
- Se colocó el taller de coleccionador en el taller para que quien guste descargar las plantillas pueda hacerlo y armarlo en casa.
- Se impartieron los talleres de promoción de la lectura y artísticos: Travesías de la Memoria: Taller de Historia Oral. Taller de dibujo ¿Cómo caricaturizar?, Crónicas de la ciudad y Escribiendo con mujeres.
- Se diseño del programa educativo para la atención del público de las exposiciones: *Blue Demon, ídolo sin límite de tiempo* y *Librado García Smarth, eterno resplandor*, *Mujeres y feminismos en las crónicas y colecciones de Carlos Monsiváis* y *¿Qué me ves? Héctor García, cronista de la lente*, se describen a continuación:
 - *Blue Demon, ídolo sin límite de tiempo:*
 - Se impartieron visitas guiadas con y sin intérprete en Lengua de señas mexicana, se impartió el taller: *máscara de luchador* con distintas técnicas plásticas (con pintura, con papeles de colores, entre otras), actividades lúdicas en sala: las pistas de Blue Demon y ¿Cuál es tu nombre de luchador?, gestión para la elaboración del video introductorio de la exposición con interpretación en Lengua de Señas Mexicana y la elaboración del material en braille
 - *Librado García Smarth, eterno resplandor:*
 - Se impartieron visitas guiadas con y sin intérprete en Lengua de señas mexicana, actividades lúdicas en sala *Esto no es un retrato, es un Smarth*, se impartieron los talleres: *cámara con Smarth, Caja de planos con García Smarth* y *Positivo vs Negativo*, gestión para la elaboración del video introductorio de la exposición con interpretación en Lengua de Señas Mexicana y la elaboración del material en braille
 - *Mujeres y feminismos en las crónicas y colecciones Carlos Monsiváis.*
 - Cuadernillo de mediación, actividades lúdicas en sala, diseño de los talleres, se impartieron visitas guiadas con y sin intérprete en Lengua de señas mexicana, talleres porta linaje, mandala, separador tejido con papel, autorretrato e intervención feminista, taller de foto bordado feminista, colores contra la violencia, una sesión de cuentacuentos, gestión para la elaboración del video introductorio de la exposición con interpretación en Lengua de Señas Mexicana y la elaboración del material en braille.
 - *¿Qué me ves? Héctor García, cronista de la lente*
 - Se impartieron visitas guiadas con y sin intérprete en Lengua de señas mexicana a las exposiciones, visitas con ejercicios de exploración plástica, los talleres fueron: dibujando con sombras, vista de tu ciudad y Collage, actividades lúdicas en sala manual de fotografía con Héctor García, gestión para la elaboración del video introductorio de la exposición con interpretación en Lengua de Señas Mexicana y la elaboración del material en braille.

Actividades en línea

- Alimentación continua en redes de contenidos y materiales audiovisuales educativos, así como dinámicas de participación sobre las exposiciones *Blue Demon, ídolo sin límite de tiempo* y *La mirada oportuna. Humberto Zendejas, fotógrafo de espectáculos* y las Colecciones Carlos Monsiváis.
- Apoyo en la difusión de las actividades culturales del Museo del Estanquillo.

- Se realizaron la charla-entrevista Mujeres creadoras de la exposición *Mujeres y feminismos en las crónicas y colecciones Carlos Monsiváis* y la dinámica *Mujeres contando*.

Programas Interinstitucionales

- **Noche de Museos:** Se atendió al público en visitas guiadas y talleres para el programa.
- **Pasaporte 101 museos:** atención al público.
- **Agencia Digital de Innovación:** se envió y aprobó la guía de estudios para la certificación del personal de las AAC registradas y se asistió a la capacitación virtual para el uso de la Plataforma para el Registro de Regulaciones.
- **Circuito Museos Naranja:** Participamos de esta iniciativa en conjunto con el Fideicomiso del Centro Histórico y el observatorio Raquel Ramos Padilla, se impartió el taller Colores contra la violencia y se estará publicando cada 25 de mes una pieza de las colecciones relacionado a la violencia y a la eliminación de esta contra las mujeres.
- **Un museo para ti:** se participó en este programa de verano de la red de museos INBAL.

Te queremos en el Estanquillo

- Se realizaron las visitas guiadas mensuales con intérprete en Lengua de Señas Mexicana.
- Se transcribieron los textos a muro en sistema braille y se realizó la gestión para la elaboración del video de introducción con interpretación en Lengua de Señas Mexicana de las exposiciones: *Blue Demon*, *ídolo sin límite de tiempo* y *Librado García Smarth, eterno resplandor*, *Mujeres y feminismos en las crónicas y colecciones de Carlos Monsiváis* y *¿Qué me ves? Héctor García, cronista de la lente*.
- Dos alumnos de la modalidad del CAM- laboral, están realizando prácticas escolares.
- Se presentó el trabajo de 10 años del programa de atención a personas con discapacidad del museo "Te queremos en el Estanquillo en el 7º coloquio de la Red de Museos para la Atención a Personas con Discapacidad y se apoyó en la difusión de la charla mensual de la red.

Evaluación y seguimiento

- Se aplicó el instrumento de estudio de público disponible en forma física.
- Acopio de los comentarios depositados por los visitantes en los buzones instalados en diferentes áreas del museo.
- Se aplicaron las encuestas del INEGI en los meses de julio y octubre.

Programa de servicio social, prácticas y voluntariado.

- Actualmente se cuenta con el apoyo de una prestadora de servicio social, dos prestadoras de servicio social de la UPN, 1 prestador de servicio social e la Universidad Mexicana, otra más de la FAD-UNAM y cuatro practicantes de la UPN, además de dos voluntarios en el área de Servicios Educativos; una prestadora de servicio social en el área diseño y uno más en al área de sala de lectura.
- Se realizó la capacitación de los prestadores de servicio social y practicantes para que impartan las actividades de atención al público.

VISITANTES AL MUSEO EN 2023

El Museo recibió durante el ejercicio 2023 190,366 visitantes, de los cuales el 57% fueron mujeres y el 43% fueron hombres.